F.4 Transkript des Projekttreffens ‚Wie Bilder laufen lernten' vom 27.11.2014

Aufnahmedaten

Datum	27.11.2014
Ort	Grundschulwerkstatt der Universität Kassel
Aufnahme	Maria Hummel
Allgemeine Bemerkungen	Parallel laufen zwei weitere Projekte im gleichen Raum, daher ist der Lärmpegel teilweise hoch

Gesprächsdaten

Zeitindex/Dauer	01:35 – 74:05/72:07
Transkription	Maria Hummel

Gesprächsteilnehmer/innen

Pseudonym	**Geschlecht**	**Teilnehmer/innenrolle**
Jawara	männlich	Kind, das am Projekt ‚Wie Bilder laufen lernten' teilnimmt
Menderes	männlich	Kind, das am Projekt ‚Wie Bilder laufen lernten' teilnimmt
Taner	männlich	Kind, das am Projekt ‚Wie Bilder laufen lernten' teilnimmt
Mustafa	männlich	Kind, das am Projekt ‚Wie Bilder laufen lernten' teilnimmt
S1	weiblich	Studentin, die das Projekt plant und leitet
S2	männlich	Student, der das Projekt plant und leitet
D	männlich	Dozent, der das Projektseminar leitet
Adnan	männlich	Kind, das an einem parallel laufenden Projekt teilnimmt
Kenan	männlich	Kind, das an einem parallel laufenden Projekt teilnimmt

001 **S2** so;=wir SCHAUN uns jetz AN,
002 **S2** (.) WAS ihr beim letzten mal gemacht habt;
003 (0.3)
004 **S2** HABT so_n bisschen im kopf,
005 **S2** wie LANG wir gearbeitet ham,
006 **S2** weil wir daNAhach,
007 **S2** uns nämlich überLEgen,
008 **S2** wie_s WEitergeht;=okay,
009 (0.36)
010 **S2** AL[so.]
011 **X** [°hh]
012 **S2** (0.19) DAS,
013 **S2** (0.21) IST das,=
014 **S2** =was bisHER (0.51) gemacht wurde ((alle schauen auf den laptopbildschirm, auf dem der film abgespielt wird)).
015 ((musik ist zu hören, 2.21))
016 **Jawara** warum wa warum hast DU die stimme au ähm (.) die [musik-]
017 **S2** [ich hab EINfach]nur musik druntergemacht die ich geFUNden hab.
018 (1.01)
019 **S2** NUR um euch zu zeigen was man MAchen kann.
020 ((musik, alle schauen auf den bildschirm, 9.49))
021 **Jawara** <<lachend> hehe >
022 **Taner** °hh <<lachend> hihi >;
023 **Taner** GOTT,
024 **Taner** ((lacht kurz auf)),
025 **Taner** <<:-)> das war die BESte musik die welt >;
026 (1.12)
027 **Taner** DAS war der ende;
028 **Taner** (.) <<lachend> hihi >,
029 **S2** [s]o;
030 **S1** [so;]
031 **S2** DAS is das ganze noch MAL.
032 (0.49)
033 **Taner** die musik is so wunderBAR;
034 (0.64)
035 **Jawara** na;
036 **Menderes** das war so wie MAriomusik;
037 (0.3)
038 **Taner** jap;

039 **Taner** °h
040 (0.64)
041 **Jawara** <<singend> te de [te][te >-]
042 **S2** [ALso;]
043 **S2** [wir][HAM jetzt,]
044 **Jawara** [(0.64)]<<singend> te de [te >;]
045 **Mustafa** [ich hab wie]der meine MÄNNchen dabei;
046 (0.55)
047 **S2** wir HAM ne halbe minute,
048 **S2** (.) die erste szene is im KASTen,
049 **S2** (0.22) ihr habt gesehn wie lange wir letztes mal geDREHT ham,
050 **S2** (0.35) s hat GANZ schön lang gedauert,
051 **S2** (.) HEUte ham wir NICH so viel zeit,
052 **S2** (.) wir ham heute n bisschen WEniger zei[t,]
053 **Jawara** [w][aRUM,]
054 **S2** [(0.33)]!WÜR!den aber gerne,
055 **S2** (.) weil wir am ENdehe,
056 **S2** (0.33) ALLN zeigen wolln,
057 **S2** (0.23) [was IHR gemacht habt;]
058 **D** [was IHR geschafft habt.]
059 **S2** (.) genau.
060 (0.36)
061 **D** in einer HALben stunde,=
062 **D** =machen wir eine GANZ kleine pause,
063 **D** jetzt GIBT_S nichts,
064 **D** kein SÜßes,
065 **D** gar nix,
066 (0.33)
067 **D** ich sach bescheid,=
068 **D** =und dann kommen wir da zuSAMmen,
069 **D** (0.22) TRINken was,=
070 **D** =und äh (0.44) äh ESsen paar leckereien.
071 (0.34)
072 **D** <<mit Knarrstimme> hm >;
073 **D** vorher NICH;
074 (0.14)
075 **D** okay,
076 (0.76)
077 **D** damit ihr hier ans ARbeiten komm[t;]
078 **Menderes** [so]bald phase EINS fertig is;
079 **D** ge[nau;=WENN phase]eins fertig ist;=

080 **Taner** [wegen wir müss]
081 **D** =ich hab euer proJEKT gestern-
082 **D** (0.48) hatt ich besuch hier aus UNgarn;
083 **D** das is ZIEMlich weit weg;
084 **D** (0.64) da warn WISsenschaftler und [lehrer][da,]
085 **Taner** [glaubs][t][du][+++][+++,]
086 **Mustafa** [ist][eine][STADT-]
087 **D** [(.)][die warn hier zu be][SUC]H,
088 **D** [(.) und denen HAB ich ge]zeicht,
089 **Mustafa** [ist ein LAND;]
090 **D** was die gema (.) was ihr geMACHT habt bisher;
091 **D** die warn VÖLlig hin und weg;
092 **D** (0.61) was ihr bis dahin (.) sozusagen was ihr da AUFgebaut habt;
093 **D** die ham soFORT verstanden,
094 **D** (.) obwohl wir NICHT die gleiche sprache sprachen,
095 **D** °hh was IHR für ideen hattet;
096 **D** dann hamn sie in eure DREHbücher geguckt;
097 **D** (1.61) die warn völlig PLATT;
098 **D** (0.39) das war nur meine RÜCKmeldung,
099 **D** (0.33) die ham gesehn BOAH;
100 **D** (0.45) was sind DAS denn für super kinder;
101 **D** (0.77) natürlich auch super stuDENtinnen-
102 **D** (.) ((schnalzt mit der zunge)) UND studenten;
103 (0.45)
104 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) EIN student-
105 **D** oKAY;=
106 **D** =HALbe stunde;
107 **S2** geNAU.
108 (0.49)
109 **S2** oKAY,
110 **S1** also ganz WICHtig noch mal,
111 **S1** (.) wir ham NUR noch-
112 **S1** HEUte zeit für den film;
113 (0.34)
114 **S2** so;
115 **S1** [weil beim][NÄCHS]ten mal,
116 **S2** [(0.37)][genau;]
117 **S1** fangen wir wieder was NEUes an;
118 (0.19)
119 **Taner** °h <<schnell hauchend> [HU ne >]

120 **S1** [also wir]können <<mit hoher Stimme> nur noch HEUte > an dem film arbeiten-
121 **S1** dementsprechend müssen wir uns genau überLEgen,
122 **S1** °h wie die geschichte WEIter gehen soll-=
123 **S1** =weil ihr WISST ja jetz,=
124 **S1** =wie lange das DAUert;
125 **S1** wir können jetzt NICH noch !TAU!send sachen-
126 **S1** (0.33) die piraten KOMmen,
127 **S1** und wieder FAHRN,
128 **S1** und (.) äh die schwester entFÜHRT wird und so weiter,
129 **S1** das (.) das habt ihr jetz vielleicht selber gemerkt das SCHAFfen wir nich;=[ne,]
130 **Jawara** [?hm][_hm,]
131 **S1** [also][wir m]üssen(.) uns SO viel überlegen,
132 **Menderes** [ja;]
133 **S1** (.) was wir HEUte auch noch FERtig kriegen;
134 (0.2)
135 **S2** genau.
136 **S1** [das WÄR ja sonst scha]de;
137 **S2** [dafür GUcken wir uns ma:l]
138 (0.33)
139 **S2** GUcken wir uns ma AN,
140 **S2** (0.26) WO warn-
141 **S2** (.) sind wir STEHNgeblieben,
142 ((alle schauen auf den bildschirm, auf dem der film langsam abgespielt wird, 0.34))
143 **Jawara** <<leiser> ähm > genau DA;
144 **Jawara** (0.52) da is NOCH eins;
145 **Jawara** (0.72)
146 **Menderes** da is ja unten NOCH einer;
147 **S2** [so;]
148 **Mustafa** [ja DA;]
149 **S2** (0.44) das ist das letzte BILD,
150 **S2** was wir geMACHT ham,
151 **S2** (0.17) beim LETZten mal?
152 **S2** (1.02) <<melodie läuft> da::: >,
153 ((melodie läuft, 0.35))
154 (0.35)
155 **S1** was FINdet ihr denn GUT dadran,
156 (0.94)
157 **S1** oder was findet ihr was SCHLECHT,
158 **S1** oder findet ihr was GU:T,

159 **S1** oder
160 (0.45)
161 **Menderes** die muSIK;
162 **S1** die musik is GUT?
163 **Jawara** ja-
164 (0.24)
165 **S1** cool;
166 (2.6)
167 **S2** ALso.
168 **S2** (2.04) so;
169 **S2** (0.43) DAS is die letzte SZEne die wir haben,
170 **S2** (0.89) das heißt-
171 **S2** (0.74) sie SIND jetz SO weit,
172 **S2** dass sie sich geTROFfen haben.
173 (0.27)
174 **X** hm_hm,
175 (0.3)
176 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) mit den BEIden,
177 **S2** wollt ihr GANZ kurz ähm: (0.4) MUStafa erzähln;=
178 **S2** =was äh::m was (.) da überhaupt pasSIERT;
179 **S2** (.) warum ham wir da zwei TEIle,
180 **S2** (.) weißt du schon beSCHEID,
181 (0.4)
182 **S1** [has][t du das verSTANd]en,
183 **X** [hm;]
184 **S2** [das WEISS er noch gar nich;]
185 **S1** in dem FILM?
186 (0.67)
187 **Taner** DAS ist das !ZWEI!te;
188 **Taner** (1.1) das erste war (0.51)
189 **S2** ja,
190 **S2** erKLÄRT es ihm [kurz,]
191 **Jawara** [pa][NIni::;]
192 **S2** [(1.02)]erklärt ihm GANZ kurz was passiert is,
193 (0.21)
194 **S2** dann_äh (.) kann mustafa MITarbeiten;
195 (0.96)
196 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) okay ja äh:_öh ((nimmt das storyboard in die hand)) wir haben erst mal noch ROLLN verteilt;
197 **Jawara** dann haben wir [geGUCKT,]
198 **Taner** [der MU][Stafa hilft mir;]
199 **Jawara** [°h hier hat sich (.) schon (.)]geMACHT hier;

200 **Jawara** se siehst du ja (.) eins a eins be eins TSE:-
201 **Jawara** °h ja und so WEIter;
202 (0.55)
203 **Jawara** [und HIER]dann gab_s noch HIER das ging immer so weiter-
204 **Taner** [<<stotternd> je: >]
205 **Jawara** (0.47) HIER haben sich ja getroffen,
206 **Jawara** °hh hier,
207 **Jawara** hier-
208 **Jawara** und nach HIER war das ENde;
209 (0.35)
210 **S2** so;
211 **S2** (.) un genau;
212 **S2** und wir sind grade HIER;
213 **S2** (1.28) DASS sie sich getroffen haben.
214 **S2** (1.13) okay,=also die schatzkarte HAMse;
215 (1.26)
216 **S1** <<hustend> äh[_ähm >;]
217 **S2** [JE]hetzt [wurde,]
218 **Mustafa** [vielleicht mussen]die_s zuSAMmen_s mach[en;]
219 **S1** [JE]der hat EIne gefunden;=ne,
220 **S1** in dem (.) in dem eimer geANGelt;
221 (0.61)
222 **S1** so.=
223 **S1** =jetzt ham sie sich geSEHN,
224 **S1** sind zusammengekommen haben [geSEHN,]
225 **Jawara** [vielleicht]können [wir SO machen dass die]geschichte ähm ganz KURZ sein kann;
226 **S1** [jeder hat einen TEIL;]
227 **Jawara** °h dass sie ähm die schatzkarten zuSAMmengemacht haben,
228 **S1** ?hm[_hm,]
229 **Jawara** [und]HINter diesem großen sta (.) hinter groß (.) hinter dem großen FELsen das is;
230 (0.37)
231 **S1** coole idee;
232 **S1** die [hatten wir AUCH schon](.) menderes;
233 **Jawara** [das DAUert auch nich-]
234 **S1** SUper;
235 (0.2)
236 **S1** ja;
237 **Mustafa** ja [zuSAMmen,]
238 **Jawara** [das dauert gar nich][so LANGe dann;]

239 **S1** [GUte idee;]
240 (0.22)
241 **S1** jetzt müssmer NUR noch dann überLEgen,
242 **S1** das [muss das a]
243 **Mustafa** [zuSAMmen](0.64) [die kar]ten machen,
244 **S1** [hm,]
245 **Mustafa** wo (.) h:atte ICH,
246 **Mustafa** wollte ICH grad sagen;
247 (0.24)
248 **S2** [ah ja okay,]
249 **S1** [SUper;]
250 (0.45)
251 **S1** das_s doch schon [ma können wir uns ja MER]ken;
252 **Jawara** [aber DAS mit dem]
253 (1.52)
254 **S2** genau;=
255 **S2** =das machen die hier AU noch ma?
256 **S2** das wär dann so der ABschluss?
257 (1.55)
258 **S2** HIER;=ne,
259 (0.41)
260 **Jawara** <<mit Knarrstimme> ja >;
261 **Taner** wir sin jetz
262 **S1** hatten wir das schon geFILMT dass sie die [zuSAMM]enhalten?
263 **S2** [nee;]
264 **S1** also (0.7) müssten wir DAmit einfach anfangen;=ne,
265 **Jawara** ä[hä,]
266 **S1** [wie sie]die karten zuSAMmenhalten,
267 **Mustafa** °h [das wird SCH]WEher;
268 **S2** [ja,]
269 **Taner** wie wär_s [wir nehmen]einfach KLEber;
270 **Jawara** [(oder),]
271 (2.03)
272 **S2** das können [wir AUSprobiern,]
273 **Jawara** [oder du mach]st n kleinen SCHNITT (.) da [drin;]
274 **S1** [du aber]w letz[tes ma]ham wir die doch auch die haben wir AUF die t tonnen DRAUFgelegt;
275 **S2** [ja,]
276 **S1** das können wir doch jetz AUCH machen;
277 **S1** dass sie dad (.) wir proBIERN das ma aus wie das

		geht;
278	**S1**	dass [sie die]zuSAMmenlegen-
279	**S2**	[ja;]
280	**S2**	dann SIEHT man die tonne vielleicht gar nich;
281	**S2**	(0.37) das KÖNNte gehn;
282		(0.64)
283	**Jawara**	IHR beide seid schauspieler,
284	**Jawara**	ER is der kameramann und ich bin reGIE;
285		(0.34)
286	**S2**	[na ja,]
287	**X**	[°h h°]
288	**S2**	vielleicht nehmen wir heute mal NEUe rolln;
289	**S2**	wir hatten beim letzten JAHR,
290	**S2**	(0.17) beim [le]tzten mal [ham wir ja aufgeschrieben][wer was MACHT;]
291	**Taner**	[i]
292	**Taner**	[ich war noch][NICH kamera][mann;]
293	**Jawara**	[beim echten schauspie][lern:]WECHSelt man doch nich [die ROLLN;]
294	**S1**	[ja JETZ]wechseln wir ma;
295	**S1**	(.) na[TÜRlich;]
296	**S2**	[zur neuen]SZEne kann man die [rollen ruhig WECHSeln;]
297	**S1**	[JETZT wird gewechselt;]
298	**S1**	würd ich AUCH sagen;
299		(0.37)
300	**S1**	äh[m::]
301	**Taner**	[ich bin der KAme]ramann;
302	**S2**	du hast mal lust n KAmeramann zu sein,
303	**Taner**	<<verschmitzt> ja >;
304		(0.36)
305	**S2**	okay,
306		(0.51)
307	**Taner**	da macht man ja nur [FOtos;]
308	**Menderes**	[ich will reGIE]sein;
309		(2.01)
310	**Taner**	WAS müssen wir dann DAhin machen-
311	**S1**	soll ICH dann vielleicht noch ma ne KARte malen,
312	**S1**	wo dieser FELsen drauf is?
313	**S1**	und dahinter (.) n PFEIL dass da der SCHATZ is,
314	**S1**	(0.11) [wo man][(0.23)]dass wir dann (.) die KARte noch mal so zeigen,
315	**Mustafa**	[oder ein KREU][Z;]

316 **S1** (0.25) dass wir dann (0.41) WEISST du?
317 **S1** (0.89) s (.) dass sie die karte ANschauen?
318 (1.99)
319 **S1** genau;
320 **S1** [n KREUZ kann da a]uch drauf [sein,]
321 **Mustafa** [oder ein KREUZ;]
322 **S2** [ja;]
323 **S1** (0.28) und dann SEhen sie-
324 **S1** (0.65) hier die KARte?
325 (1.76)
326 **S2** und DA is der schatz;
327 **S2** und wä[hrend]
328 **S1** [und da is]der FELsen [drau][f;]
329 **S2** [genau;=]
330 **S2** [=und]wir [KÖNNen derweil,]
331 **S1** [und DEN hamse]schon mal geSEHN;
332 (0.21)
333 **S2** WIR können in der ZWIschenzeit,
334 **S2** (.) können wir,
335 **S2** (0.62) schon ma überLEgen,
336 **S2** (0.31) was äh:m:: der WEG zu dem SCHATZ,
337 **S2** (0.46) dass wir den AUFzeichnen,
338 **S2** (0.59) dass wir die einzelnen SZEnen ham,
339 **S2** gehn sie zuSAMmen,
340 (1.12)
341 **S2** WO solln sie da LANGgehn können wir uns überlegen-
342 (0.22)
343 **X** ((schnieft))
344 (0.62)
345 **S2** und ähm:
346 **Mustafa** ich WEISS [schon;]
347 **S2** [was MACHen]se wenn se den schatz FINden;
348 (0.76)
349 **Jawara** [sich]FREUen-
350 **Mustafa** [hm-]
351 (1.04)
352 **S2** zum BEI[spiel.]
353 **Mustafa** [un]ö RUMhüpfen;
354 (1.3)
355 **S2** [jo,=wenn wir das DAR][stellen können,]
356 **Jawara** [das sind aber]

357 **S1** [also wenn][ihr (.) ihr wolltet ja ma die]SCHWESter haben;=ne,
358 **S2** [(.) wir proBIERen_s;]
359 (0.29)
360 **Jawara** das können wir jetz nich mehr EINbaun;=das dauert doch zu LANG[e;]
361 **S1** [ja]aber zum beispiel wenn sie den schatz FINden,
362 **S1** KÖNNte die ja (0.55)
363 **S2** auf der SCHATZ[kiste sitzen;]
364 **S1** [auf der SCHATZ]kiste sitzen;
365 **S1** (0.5) [und dann machen se den schatz]AUF,
366 **S2** [und fahrn wieder zuRÜCK;]
367 **S1** (0.61) und FREUN sich alle;
368 **S1** (.) machen se alle [<<hebt die arme hoch und jubelt> SO >;]
369 **Mustafa** [((schnalzt mit der zunge)) (.) wir][KÖNNen wir doch]s[o paPIE;]
370 **S1** [<<mit hoher Stimme> ja:: >-]
371 **Jawara** [und WO is die SCHWE][Ster da]jetz dabei,
372 **S1** [oder]
373 (0.65)
374 **S2** wenn die ANdre auf der schatzkis[te sitzt,]
375 **S1** [die is]so[zusagen überRAsch]ung;
376 **S2** [ja super;]
377 **S1** (0.19) überRAschung;
378 **S1** die SITZT auf dem (.) auf der KISte;
379 **S1** wir können das auch WEGlassen;=
380 **S1** =ich dachte nur weil ihr die gerne HAttest du die figurn wieder mit?
381 **Menderes** j[a;]
382 **Taner** [jap;]
383 **Taner** ja;
384 **S1** SUper;
385 (0.51)
386 **Jawara** WAS für_n [thema MAchen wir denn nächs]tes ma?
387 **S1** [also WENN ihr möchtet;]
388 **S2** na da sprechen wir [dann nachHER drüber;]
389 **S1** [DA sprechen wir DArüber;=]
390 **S1** =JETZT müssmer das ers[t ma FERtig]machen;=ne,
391 **S2** [okay,]
392 **Jawara** bedeutet das nächst (.) eine [neue thema was]wir alles NOCH machen können;

393 **S1** [((stöhnt)) ((schnieft))]
394 **Jawara** also FILme und so was-
395 **Jawara** (.) [ob wir die (.) ANderen sachen machen-]
396 **S1** [ja,=das (.) bei dem NÄCHSten thema könnt]IHR ja auch MITbestimmen was wir machen;
397 **S1** DIEses ma ham !WIR! das thema bestimmt?
398 **S1** und beim nächsten ma könnt ihr (.) wolln wir_s zuSAMmen bestimmen?
399 **S1** und dann gibt_s ja NOCH ne phase wo !IHR! bestimmt;
400 **Jawara** ich WEI:SS;=
401 **S1** (0.1) [(0.31)][ne,]
402 **Jawara** [=wir ha][ben da]schon [von geSPROchen;]
403 **S1** [also das nächste ma is]phase zwei wo wir es zuSAMmen bestimmen;
404 **S1** aber JETZT machen wir DAS erst ma fertig;
405 **S1** (0.32) ich FINde auch zum schluss-
406 **S1** wir filmen DAS noch ma,
407 (0.13)
408 **S2** ja,=das kön[nte auch die ANfangs]sze[ne sei][n;]
409 **S1** [kann das auf_m]
410 **Jawara** [((schnalzt mit der zunge))][a][ber]KÖNNen wir lie[ber nich]NOCH ne karte machen,
411 **S1** [viel][lei][cht]
412 **S1** [genau;]
413 (0.41)
414 **S1** waRUM?
415 (0.84)
416 **Jawara** DA is [das bisschen ABgerissen;]
417 **S1** [ja ich (.) ich MACH das]wieder-
418 **S1** a_ich KLEB das auf n weißes blatt dann sieht man das nich;
419 **Taner** (.) er_s [bisschen](geKNICKig);
420 **S1** [wenn ihr w]
421 **S1** wenn ihr wollt können wir das noch ANmalen?
422 **S1** oder SOLLN wir_s so LASsen;
423 (0.18)
424 **Menderes** AN[maln;]
425 **Mustafa** [((schnalzt mit der zunge)) SO][lassen;]
426 **S2** [je nachdem wie][viel ZEIT wir ham;=okay,]
427 **Jawara** [WOLLN wir_s neu machen-]
428 (0.24)
429 **Menderes** [ei (.) ANma][ln;]

430 **S1** [okay;]
431 **S2** [machen wir_s][SO wie wir ZE]IT ham?
432 **Jawara** [ein GA][NZ neues-]
433 (0.16)
434 **S1** ja;
435 (0.19)
436 **S2** wir DREHen [erst][ma?]
437 **Taner** [also ich][kann NEU][es ma]chen;
438 **S1** [khm][(.) also]
439 **Taner** also NEUes [(.) okay;]
440 **S1** [gut;]
441 (0.77)
442 **S1** dann mach !ICH! jetz ne kleine KARte?
443 **S1** wo man den FELsen drauf sieht?
444 **S1** ne,=die können ja die KARte anschauen?
445 (0.6)
446 **S2** ja;
447 (0.26)
448 **S1** [dann GUcken sie]beide den felsen AN,
449 **S2** [s w WIR,]
450 **S1** weil der SIEHT ja genauso aus,=
451 **S1** =den erkennen sie WIEder;
452 **S1** a:h:A::;
453 **S1** (0.68) und DANN müssen se dahingehn;=ne,
454 (0.12)
455 **S2** okay.
456 (0.38)
457 **S2** [WIR können,]
458 **S1** [okay,]
459 (0.33)
460 **S2** gut;
461 (0.23)
462 **S2** [schon mal (.) WIR ma]ln die nächsten szenen,
463 **Mustafa** [((schnalzt mit der zunge)) aber die k]
464 **S1** da KÖNNen wir ne
465 **S2** BAUen dann das set auf,
466 **S2** und [fangen DANN gleich an zu filmen;]
467 **Mustafa** [aber ich WEISS,]
468 **Mustafa** (0.14) ich weiß wie die so LAUfen können;
469 **Mustafa** °h die KÖNNen,
470 **Mustafa** (0.36) v:on HIER so d (.) DURCHkommen,=
471 **Mustafa** =und dann nach HINten;

472 (0.36)
473 **S2** DAS wä[re der kürzeste WE]G;
474 **Menderes** [verSTEH nich;]
475 **S2** ja;
476 (0.43)
477 **Taner** [mendech ich bin der KAmera][mann;=]
478 **S2** [da kömmer uns ja überNEHMen für den][KÜR][zes][ten;]
479 **Jawara** [J][A;=][l][wir][lass uns den]KÜRZesten le [weg nehm][en;]
480 **Taner** [=lo][s][WEG;]
481 **S2** [ich hol n STIFT,]
482 **Taner** [nein lass,=]
483 **Taner** [=ICH]bin der kameramann;
484 (0.5)
485 **Menderes** bin der regisSEUR,
486 (0.84)
487 **Taner** kamera[MANN;]
488 **Jawara** [warum bis]t !DU! regisSCHEUR;
489 (1.47)
490 **Jawara** [ICH will regisseur sein;]
491 **Menderes** [ich bin jetz der NEUe;]
492 (0.75)
493 **Menderes** ich bin JETZ der [neue;]
494 **Mustafa** [LASS da]s:;
495 (1.24)
496 **Jawara** !LASS! [ihn]LIEgen einfach;
497 **Taner** [ich;]
498 **Menderes** ICH bin regisseur,
499 **Menderes** (0.91) IHR beide chauspieler,
500 **Menderes** (0.63) ((schnalzt mit der zunge)) (0.27) KA[meramann;]
501 **Taner** [ich werd auch]CUT sagen;
502 **Taner** ((lacht))
503 **Jawara** CUT,
504 **Jawara** (.) das [wird ER sagen;]
505 **Menderes** [ICH muss es sagen;]
506 **Taner** (.) A[LL the]time-
507 **Menderes** [CUT]
508 **Taner** (0.61) KA[mera][mann;]
509 **S2** [so;]
510 **S2** [WEN HAM]wer denn;
511 **S2** (0.16) ALso.

512 **S2** wir ham HEUte an der KAmera,
513 (0.67)
514 **Taner** TAner;
515 (0.44)
516 **S2** TAner.
517 **S2** ((schreibt auf))
518 (1.51)
519 **S2** t:a: (0.71) ner;
520 **Jawara** [ICH will regisseur][sein:-]
521 **S2** [an der reGIE,]
522 **Menderes** [ICH-]
523 **S2** bist DU,=
524 **S2** =wie wirst du geSCHRIEben,
525 **S2** zeige [mal HER,]
526 **Menderes** [em]e EN,
527 **Menderes** (1.18)
528 **Taner** em e en:-
529 **Taner** (0.64) e en:: äh:::
530 **S2** deres.
531 **S2** und (.) MUStafa is SCHAUspieler,
532 (0.73)
533 **Menderes** u[n we]
534 **Jawara** [ich WI]LL nich schauspieler sein;
535 (1.64)
536 **S2** aber ich mein wir b (.) wir brauchen die JOBS;
537 (1.21)
538 **S1** weißt du denn was der schauspieler MACHT?
539 (0.72)
540 **Jawara** ja:,
541 (0.37)
542 **S1** das MÖCHtest du nich;
543 **S1** was möchtest DU denn sein;
544 (1.23)
545 **Jawara** WEISS ich nich aber kein schauspie[ler;]
546 **S2** [a_s wä][r toll;=]
547 **S1** [und was][(.) was D][ENN,]
548 **S2** [=wir bräu]chten an BEIden SEIten,
549 **S2** (.) wir brauchen ja (.) wir ham zwei fiGURN;
550 **S2** dann brauchten wir am besten auch ZWEI die die (.) figurn beWEgen;
551 (0.24)
552 **S1** möchtest du lieber was möchtest DU denn sein;

553 **S1** der regisSEUR,
554 **S1** oder de:r
555 **Taner** KAmerama[nn;]
556 **S1** [KAmer]amann?
557 (0.96)
558 **Mustafa** <<leise> ich möchte GERN kein kameramann sein >;
559 **S1** DU möchtest der kameramann sein?
560 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) °h (0.38) [<<:-)> das funktionier > <<lachend> ja ja >;]
561 **S1** [ach so jetzt habt ihr das schon ANders gemach][t;=ne,]
562 **S2** [<<lachend> he][he >]
563 **S1** [oka]y;
564 (0.36)
565 **S1** ähm ja wir KÖNNen [ja]
566 **Taner** [ä]h:: (0.34) JETZT der <<:-)> problem >;
567 (2.15)
568 **S2** [((schnalzt mit der zunge)) passt AUF;=]
569 **S1** [okay,]
570 **S2** =wir MACHen_s so;
571 **S2** wir drehen die halbe szene SO,
572 **S2** (0.28) ((schnalzt mit der zunge)) °h und dann drehn wir die ähm den rest der szene TAUschen wir noch mal die rolln;=okay,
573 (0.23)
574 **S2** sodass !JE!der ma ALles gemacht hat;
575 **S2** (0.38) EINverstanden?
576 **Taner** (.) okay;
577 (0.13)
578 **S2** [ja?]
579 **S1** [könnt]
580 (0.94)
581 **Taner** DA [muss no]ch:: (0.44)
582 **S2** [okay,]
583 **S2** dann (.) trag ich dich jetz erst ma HIER ein,
584 **S2** °h und nach der HÄLfte der szene TAUschen wir noch ma durch;
585 **S2** dann hast du auf JEden fall auch noch was ANderes gemacht;
586 **S2** (0.47) dann hast du (.) dann kannst du noch ma die KAmera,
587 **S2** weil du warst LETZtes mal regisseur,
588 **S2** (0.34) dann warst du dieses ma schauspieler UND kameramann;

589 **S2** dann hast du ALle sachen einmal ausprobiert;
590 **S2** und kann[st !DU! dir][überlegen was für dich][das BESte war;]
591 **Jawara** [ich WILL][aber]
592 **Taner** [ich muss][HIER dann wieder]<<:-)> sein >,
593 **S2** (.) okay,
594 (2.11)
595 **Taner** eigentlich war die [BEIden,]
596 **S2** [ja (.) wara;=ne,]
597 (0.65)
598 **Mustafa** was MACHT denn der resischeur;
599 (0.69)
600 **S2** so;
601 **S1** ja [das (.) müss]
602 **Taner** [es (.) er sa]gt CU:T-
603 **Taner** muss [schrei][en oder CUT;]
604 **S2** [ALso;=]
605 **S2** [=die ERSte szene;]
606 (2.53)
607 **Taner** HIER sind meine SAch[en:;]
608 **S2** [die ers]te szene die wir FILmen,
609 **S2** (1.37) HEU (.) te?
610 **S2** (0.66) °hh sie gehn zum SCHATZ?
611 (2.47)
612 **S2** ja?
613 (0.67)
614 **Taner** ((rutscht mit dem stuhl zur seite)) ups-
615 (0.28)
616 **S2** wir KÖNNen ja mal,
617 **S2** (0.5) und so_n BISSchen zur orienTIErung,
618 **S2** (0.41) ich HAB immer-
619 **S2** (0.95) damit wir WISsen wo wir SIND,
620 ((schlägt das storyboard auf, 1.24))
621 **S2** hab ich hier unten immer WASser hingemacht,
622 (3.26)
623 **S2** hab (.) !HIER! (0.74) ein symbol für die INsel gemacht?
624 (2.69)
625 **S2** und die beiden figurn stehn jetz ungefähr HIER;
626 ((student zeichnet, kinder schauen zu, 9.15))
627 **S2** RICHtig?
628 (0.39)
629 **Menderes** ija;

630 (0.27)
631 **S2** HIER is der baum,
632 **S2** (1.01) HIER is der stein,
633 **S2** (2.42) HIER is die muschel,
634 **S2** (1.9)
635 **Taner** und DAS sind überall die perlen;
636 **Taner** (0.61)
637 **S2** und da sind auch kleine STEIne;
638 **S2** (.) so;
639 **S2** (.) WO solln sie langgehn.
640 (1.63)
641 **Mustafa** <<lauter> die können doch > °hhh so einen KURzen weg?
642 (0.56)
643 **Mustafa** solln wir einen KURzen oder einen LANGen;
644 (1.14)
645 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) wie ihr MÖCH[tet;]
646 **Taner** [wir müssen]immer (.) MInistückchen machen;
647 **Taner** deck hadek [(.) deck]
648 **Menderes** [aus diesem grund]!WÄ!re eigentlich der °h (0.82) WEniger [weg bessere;]
649 **Mustafa** [NEHMen wir dann]einen [KURzen we]g;
650 **S2** [okay,]
651 (0.61)
652 **Taner** (mehr groß)
653 (0.32)
654 **S2** das wäre DANN,
655 **S2** (0.73) kürzester WEG,
656 (0.26)
657 **Mustafa** dann könnten die [(0.6) HIER so]DURCH[gehn;]
658 **Menderes** [(unverständlich)]
659 **Jawara** [die stan]den HIEhier;
660 (0.68)
661 **S2** STEHN sie n bisschen weiter DRÜben,
662 **S2** pass AUF,
663 **S2** dann gib mir mal ich radier_s weg,
664 **S2** dann kannst [du_s NOCH ma]eintragen;
665 **Mustafa** [ja;]
666 **S2** °h (0.23) das is gut dass ihr das korriGIERT,
667 **S2** denn ihr habt einen guten BLICK,
668 (1.31)
669 **S2** trag ma ein (.) WO ungefähr,
670 (1.17)

671 **Jawara** die standen (.) eigentlich die standen (0.41) genau neben der MUschel;
672 **S2** (.) okay,
673 (5.44)
674 **S2** ja;
675 **S2** (.) wunderbar;
676 (4.31)
677 **S2** gut;
678 **S2** (.) soa:;
679 **S2** (0.24) wo geht_s LANG;
680 (0.81)
681 **S2** ihr habt schon VORgeschlagen,
682 (5.63)
683 **Taner** DA: (0.37) geht die karte;
684 (5.66)
685 **S2** SOA;
686 (1.16)
687 **S2** jaWAra hat n vorschlag gemacht;
688 **S2** (.) SCHAUT ma.
689 **S2** (0.18) er hat schon was EINgezeichnet;
690 **S2** (2.53) ich mach hier noch n PFEIL dran,
691 **S2** (0.45) dann WEISS man,
692 **S2** (.) in welche RICHtung es geht;
693 **S2** okay,
694 (0.23)
695 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) und HIER °h [kann der SCHATZ sein;]
696 **Jawara** [hier am stein AU][CH;]
697 **Mustafa** [(.)]aber ein KREUZ:;
698 (0.38)
699 **S2** so;
700 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) HIER,
701 (0.26)
702 **Mustafa** ein [kreu]
703 **Taner** [ro]te KR[EUZ;]
704 **S2** [ja.]
705 **S2** (.) trag ma EIN,
706 (0.65)
707 **S2** hätte ja SEIN [können;]
708 **Mustafa** [am MEIS]ten sind ROte;
709 **Mustafa** (1.81)
710 **Taner** aber [HIER,]
711 **S2** [alles KLAR.]

712 (0.5)
713 **S2** so;
714 **S2** (.) °h das HEISST,
715 **S2** (.) DAS is der nächste weg.
716 **S2** (.) ja?
717 (0.43)
718 **S2** das wär die ERSte szene die wir ham.
719 **S2** [°h so;=dann kommen sie da AN;]
720 **S1** [((räuspert sich))]
721 **S2** (1.21) sie KOMmen also am großen STEIN an.
722 **S2** (0.51) m::: (0.27) dann machen wir den ma (.) HIER hin;
723 (1.48)
724 **X** ((schnalzt mit der zunge))
725 **S2** hi[er oben ist die EIne musch]el,
726 **Mustafa** [(ja als nah);]
727 **S2** (1.64) und hier ist die ZWEIte muschel,
728 **S2** (1.17) okay,
729 **S2** (0.47) so;
730 **S2** (0.31) und sie sind jetzt (.) HIER angekommen?
731 (1.0)
732 **Jawara** ?hm?hm;
733 **S2** (.) an der ecke,
734 (0.55)
735 **Jawara** wenn die an der ECKe (.) angekommen sind,=
736 **Jawara** =ist das ja hinter dem f (.) insel (.) dann kann man das HIERhin machen;
737 (0.97)
738 **S2** sollen sie schon HIER sein,
739 (0.18)
740 **Mustafa** ja-
741 **Mustafa** (0.9) <<flüsternd> das [könn >]
742 **S2** [wicht (.) J]A,
743 **S2** (.) ich (.) ich geb euch n TIPP,
744 **S2** und zwar isses ganz GUT für den FILM,
745 **S2** (0.34) wenn der ZUschauer erst mal SIEHT,
746 **S2** (.) dass sie HIER VORne angekommen sind.
747 **S2** (0.36) deswegen MAL ich die mal hierHIN,
748 **S2** (1.05) und sie ham noch die KARten in der hand;
749 **S2** (0.98) okay,
750 **S2** °h so;
751 **S2** °h und jetz (0.23) GUcken sie erst ma;
752 **S2** AH wissen wir jetz geNAU wo wir hinmüssen;

753 (1.57)
754 **S2** und die NÄCHSte wäre dann,
755 **S2** dass sie um den stein RUMgehen;
756 **S2** (0.39) dana (.) das heißt wir machen n GRO[ßes]foto;
757 **Mustafa** [hm-]
758 **S2** dann SIEHT man auch diesen tollen STEIN,
759 **S2** °h der sieht RICHtig gut aus,
760 **S2** (3.1) und die NÄCHSte is,=
761 **S2** =dass sie dann um den stein RUMgehen;
762 **S2** (2.87) und dann den schatz FINden;
763 (0.15)
764 **S2** JA,
765 (0.6)
766 **S2** dann is hier der STEIN,
767 **S2** (.) HIER is der schatz,
768 **S2** (1.37) un (0.24) die MÄNNchen gehn drumrum;
769 (0.41)
770 **S2** okay,
771 (1.1)
772 **S2** und HAben ihn.=
773 **S2** =s °h ham sie NUR den schatz?
774 **S2** oder FINden sie noch MEHR.
775 (0.59)
776 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) so noch MEHR,
777 (0.69)
778 **Mustafa** das MÄdchen-
779 (0.19)
780 **Menderes** zum beispiel wie krisTALle;
781 **Menderes** (0.25) können ja in [(0.46)]HIN[ter dem st]ein s[ein;]
782 **Mustafa** [ja,]
783 **S2** [stimmt;]
784 **S2** [wir]HAM ja in dem schatz schon was DRIN;
785 **S2** (0.3) ich meine NUR de äh (0.33) SOLL die schwester AU noch mitgefunden wern?
786 **S2** soll die [AUCH da]sein?
787 **Mustafa** [ja,]
788 **S2** [als überRA][schung?]
789 **Menderes** [ija;]
790 **Taner** [vielleich]t SITZT [die schwes]ter auf den (0.31) sch:a:;
791 **Menderes** [ja-]

792 **Jawara** H[Ä:-]
793 **Mustafa** [O]der °h [es besch]
794 **Jawara** [!WIE! kann sie da auf dem]SCHATZ auf einma da LIEgen;
795 (0.74)
796 **Mustafa** vielLEICHT ist die schwester geFANGen;
797 (0.75)
798 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) das SCHAFfen wir ja nicht DARzustellen.
799 (0.44)
800 **Mustafa** <<flüsternd> okay >;
801 **S2** also (0.23) EINzige möglichkeit wäre WIRklich,
802 **S2** dass sie NUR (.) da sitzt;
803 (0.35)
804 **S1** als überRAsch[ung;]
805 **Jawara** [NEI]N;
806 **S2** ja.
807 **S2** so [als überRAschung;]
808 **Jawara** [(.) ich HATte_s]gar nich die (.) ähm das mädchen is gar nicht DA;
809 **Jawara** (0.24) dass sie gar nich im film MITspielt;
810 (0.38)
811 **S2** okay;
812 (0.29)
813 **S2** was meint IHR?
814 (0.49)
815 **S2** ihr seid ja (.) zu VIERT,
816 (1.63)
817 **Taner** ich [find schon](.) kann man so [<<:-)> machen >;]
818 **Menderes** [m:]
819 **Menderes** [wer IS]eigentlich für °h dass sie DORT steht;
820 (1.43)
821 **Taner** ä[h::m]
822 **Menderes** [also;]
823 **Menderes** ts ts
824 (0.44)
825 **S2** ja;
826 **S2** (.) das is könnt ihr (.) könnt ne [ABstimmung machen?=]
827 **Taner** [WER (.)][ähm]
828 **S2** [=und dann]gib[t_s n]MEHRheitsentsch[eid;]
829 **Taner** [okay;]

Taner [WER]möch[te das mädchen]sitzt auf da:s schatz,=

Menderes [also wer WILL;]

Taner =MELdet sich jetz.

Taner (0.88) <<:-)> bitte >;

Taner ((lacht))

S2 ja?

S2 (0.22) geNAU so;

S2 (.) so MACHT man das;

(0.28)

Taner o:der-

Taner wer MÖCHte die will mädchen NICH,

Taner MELdet sich;

((taner und jawara heben die hand hoch, 1.09))

S2 okay;

(0.76)

Taner o[kay;]

S2 [das is]n EIN[deutiges ergebnis;]

Taner [weil ich MEIN]idee au <<:-)> war >;

Taner (.) ihr seid <<:-)> geMEIN >-

(0.5)

S1 a[lso is (.)]isse,

S2 [gut.]

S1 Oder nich;

Mustafa dann MAL s[ie dr]auf den schatz;

S2 [SO;]

S2 °h dann wolln (.) will der zuschauer natürlich wissen was is da DRIN;

(1.36)

Mustafa hm::: so [kleine Edelstein]e;

Menderes [das haben wir doch geMACHT;]

Mustafa zu [hause hab ich (0.55)]so KLEIne-

S2 [ja,=da SIND schon welche DRIN;]

Taner da sind sch[on welche DRINne;]

S2 [aber wir (.)]wir Z[EIgen_s dem zu][schau]er;

Taner [<<:-)> GOLD >-]

Taner [((lacht kurz auf))]

Mustafa °h aber zu HAUse hab ich so klei[ne edelsteine aus]LEgo;

Jawara [KANNST du einen kleinen]

Jawara kannst du da nich n kleinen SCHNITT machen-

S2 ja,=das MAchen wir ja;

(0.17)

870 **S2** das wär die nächste SZEne;
871 (1.09)
872 **Mustafa** ich hab öh:
873 **Jawara** NEIN,=
874 **Jawara** =ich meine einen SCHNITT wenn die die kiste aufnehmen;=
875 **Jawara** =wie willst das denn MAchen;
876 (0.34)
877 **S2** wie sie die KISte aufmachen,
878 (0.31)
879 **Jawara** !JA!:;
880 (0.42)
881 **Taner** einfa[ch;]
882 **Mustafa** [ka]nn ICH mal die kis[te,]
883 **Taner** [eignes][(.)]dann machen sie SO,
884 **S2** [zei][gt ma;]
885 **Taner** (.) dann machen sie SO,
886 **Taner** (.) dann machen sie SO ((zeigt, wie die figuren die kiste aufmachen));
887 **Taner** [((lacht))]
888 **S2** [ja;]
889 (0.87)
890 **Taner** das war[_s;]
891 **Menderes** [ja na](.) zoo[mt man na da REIN und macht das ein foto;]
892 **Mustafa** [kann ich es mir die KISte angucken von drinnen,]
893 (0.13)
894 **S2** genau;
895 (0.18)
896 **Taner** [dann bewegt]noch die (.) HÄNde?
897 **Mustafa** [krieg ihn ICH ma,]
898 (0.21)
899 **Taner** [und]noch: (0.34) ähm (0.40) die SCHATZkiste;
900 **S2** [ja;]
901 (0.14)
902 **S2** [okay;]
903 **Taner** [das war_s.]
904 (2.24)
905 **S2** wie w[eit ist die]KARte,
906 **Taner** [okay;]
907 (0.19)
908 **S1** hier;

909 (0.2)
910 **S2** [s:u]per;
911 **S1** [so;]
912 (0.19)
913 **Taner** [wie sieht sie][AUS,=]
914 **S2** [können wir AN][fan][gen?]
915 **S1** [kann man_s]
916 **Taner** [=wie]sieht sie AU[S,]
917 **S1** [kann man]das jetz erKENnen den felsen?
918 **S1** dann reißen wir die noch au (.) auseNAN[der,]
919 **Taner** [ja s]_kann man GU:T (.) erkennen.
920 (1.04)
921 **Menderes** i[ja;]
922 **Mustafa** [da muss]noch ein KREUZ;
923 (0.36)
924 **S1** das (.) da hab ich jetz die PFEIle dahinter;
925 **S1** ist es SO;=
926 **S1** =und dann REIßen wir die so in der mitte auseNANder,
927 **S1** weil jeder hat ja einen TEIL,
928 (0.44)
929 **Taner** <<aufsteigend singend> jedeher ah ja je[der]je[der >]
930 **S1** [SOho;=ne,]
931 **S1** [UN]D,
932 **S1** was hatten wir gemacht,=
933 **S1** =ich hatte das so EINgerollt;
934 **S1** (1.32) brauchen wir ja jetz nich so VIEL,
935 **S1** weil,
936 **S1** die (.) wir wolln die ja eh ANgucken;
937 **S1** (.) ne,
938 **S1** (.) SO;
939 **S1** (.) dann machen wir das nur so_n BISSchen;
940 **S1** (0.41) weißt du und wenn [wir DANN,]
941 **Taner** [der schatz]is aber [GUT;]
942 **S1** [wenn die dann]davor STEhen?
943 (0.48)
944 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) aber als ERStes [hatten die doch]
945 **S1** [sind die doch SO;]
946 **S1** (.) guck m[a;]
947 **Jawara** [als]erstes hatten die doch EH noch (0.82) du musst doch !DA! weitermachen,

948 (1.27)
949 **S1** WO denn,
950 **S1** (.) ja das müssen wir natürlich da in dem SET aufbauen;
951 **S1** aber [SO][können sie sich][das (0.48)][ANgucken?]
952 **S2** [ja;]
953 **S2** [ja;=dann lasst uns][ans SET gehen;]
954 **Mustafa** [aber wir muss][ten °h d]en fe (.) FELsen ein bisschen mehr nach VORne-
955 **Mustafa** weil hinten gibt_s nich so viel PLA[TZ;]
956 **S1** [ja]das stimmt;
957 **S1** das MAchen wir jetz;
958 **S1** (.) da hast du RECHT;
959 (0.23)
960 **Taner** [okay,=aber es darf]NIX sich verÄNdern;
961 **S2** [okay,=dann gehmer ins SET,]
962 (0.32)
963 **S1** nee;=SONST nich;=[genau;]
964 **S2** [der KAme]ramann,
965 **S2** (0.5) kommt an die KAmera,
966 **S2** (0.66) der regisseur,
967 **S2** (.) hat das reGIEblatt?
968 (0.76)
969 **Taner** un jetzt seh ich_s [dohort;]
970 **S2** [vom LETZten mal,=]
971 **S2** =für das letzte BILD,
972 **Mustafa** oder ein FOto;
973 **Mustafa** (0.39) wo is meine [SCHATZ][kart]
974 **Taner** [ey,]
975 **S2** [wir]sin[d HIER,]
976 **Taner** [oh ja]HIER;
977 (0.71)
978 **Taner** das darf sich nie <<:-)> WEGgeben >,
979 **S2** wir wollen jetzt DIE-
980 **Jawara** und ich durfte NIE das blatt nehmen;=ne,
981 (0.22)
982 **S2** beim NÄCHSten;
983 **S2** (.) na !KLAR!;
984 **S2** du hast doch letztes mal damit geARbeitet;
985 **Jawara** °h ich HATte aber nie
986 **S2** wir ham immer geSACHT,
987 **S2** der regisseur muss jetzt GUcken ob alles PASST;

988 (0.45)
989 **S2** MUStafa kommst du mal RUM,
990 **S2** (.) auf DIE seite,
991 (0.52)
992 **Jawara** na i h°
993 (1.7)
994 **Taner** ich GUCKe schon auf der kamera.
995 (0.27)
996 **Menderes** als letztens haben sie sich geTROFfen;
997 (0.36)
998 **S2** HIER geht sie AN,
999 (0.55)
1000 **Taner** AH:-=
1001 **Taner** =einer ist RUNtergefallen-
1002 (2.21)
1003 **Jawara** ich will DIE hier;
1004 (1.11)
1005 **S2** okay;
1006 **Menderes** lass sie [(unverständlich);]
1007 **Jawara** [DE][N?]
1008 **S2** [S]OA;
1009 **S1** jetzt is NUhur,
1010 **S1** ich [(.) HOL noch mal so_n neuen][BAUM;]
1011 **S2** [DU musst (.) du kannst mit AUFbauen;]
1012 **S2** [(.) komm her;]
1013 **X** hm:;
1014 (1.41)
1015 **S1** willst DU (.) dann mit mir GUcken kommn (.) jawara,
1016 **X** ja;=ich komme;
1017 (2.44)
1018 **S2** (bauen/baum/ha)?
1019 (1.51)
1020 **Taner** soll ich (0.9)
1021 **S2** okay;=dann BAUT ma AUF;
1022 (0.79)
1023 **S2** damit wir [was MAchen können;]
1024 **Taner** [BAUen wir]auf:;
1025 **Taner** äh:m die KISte-
1026 **Taner** WAR nich da?
1027 (0.29)
1028 **S2** ja aber DIE nehmen wir als ähm °hh (0.71) die nehmen wir als:: (0.44) STÜtze;

1029 **S2** (0.42) <<leise> o > dass DA die:: (0.33) die (.) SCHATZkarte draufliegen kann;=okay,
1030 (0.14)
1031 **Taner** okay;
1032 (4.5)
1033 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) also dass (.) ich ZEIG euch noch mal das letzte BILD,
1034 (2.56)
1035 **S2** DAS war das letzte bild;
1036 **S2** (0.57) guckt ma HER,
1037 **S2** (0.8) so STANden die?
1038 (0.94)
1039 **Taner** kne (.) MUStafa (.) muss (.) jetz mustafa muss jetz KNEte nehmen ((nimmt ein farnblatt aus der hand von mustafa));
1040 **Menderes** warte MACH da[s nich;]
1041 **Jawara** [WENN das]die zweite SZEne is-
1042 **Jawara** dann können [wir schon bei ner ganz anderen]STEL[le sz (.) stehen.]
1043 **Taner** [der is doch gleich ka!PUTT!;]
1044 **S1** [HAST du das geknihi]ckt,
1045 (0.57)
1046 **S1** blöd-
1047 (0.51)
1048 **S1** is ja DOOF;
1049 (0.31)
1050 **S1** a SO nich;
1051 (1.53)
1052 **Mustafa** [vielleicht geht er (0.78)]vielleicht geht er auch jetz gleich ka!PUTT!-
1053 **S1** [soll ich noch ma n ANdern holn,]
1054 (0.45)
1055 **Mustafa** ich leg den HIER;
1056 (0.68)
1057 **Jawara** °h im FERNsehr sehn diese videos n bisschen ANders aus;
1058 (0.74)
1059 **Taner** jap-
1060 **S2** <<lachend> haha > (.) na JA;
1061 **S2** (0.37) !DIE! (.) arbeiten ja auch im (.) ganz anders;
1062 **S2** es geht ja darum zu ZEIgen,
1063 **S2** (0.3) wie so was überHAUPT möglich is;=ne,
1064 **S2** (.) !WIE! passiert so was;

1065 (2.31)
1066 **Jawara** aber die hier war nich EXtra dafür da zum (.) filmemachen-
1067 (0.42)
1068 **S2** na KLAR;
1069 (0.41)
1070 **S2** die ham (.) genau SO angefangen;
1071 **S2** (.) SO f (.) fangen die an mit FILmedrehen;
1072 (1.55)
1073 **Jawara** HÄ-
1074 **S2** (1.34)
1075 **Jawara** wenn SIE einen (0.21) wenn SIE einen fuß HEben,
1076 **Jawara** dann is das ganz ANders;
1077 **Jawara** (0.33) ich guck doch AUCH immer legofilme zu hau °h zu hause (.) da sieht das GANZ anders aus;
1078 **S2** [WEISST du wie die das][(.)]ja;=weil die das äh (0.33) mit nem comPUterprogramm machen;
1079 **Jawara** [wenn sie sich bewe][gen;]
1080 **X** °hh
1081 **Jawara** und warum macht IHR das nich-
1082 (0.39)
1083 **S2** warum WIR das nich machen,
1084 **Jawara** ja,
1085 (0.22)
1086 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) weil die ham FRÜher,
1087 **S2** bevor die ANgefangen ham,
1088 **S2** haben die AU nich mit nem computerprogramm [angefangen;]
1089 **Taner** [<<flüsternd> hier >-]
1090 (0.33)
1091 **Taner** or ja [HIER;]
1092 **S2** [son]dern [!SO! (.) sind]die ALler[ersten legofilme entstanden;]
1093 **Taner** [hier_s BESser;]
1094 **Taner** [jet ein stück KNEte]<<lachend> bi[tte >,]
1095 **S2** [ge]NAU SO;
1096 (2.25)
1097 **S1** ein bisschen GROß;
1098 (2.67)
1099 **S1** okay;
1100 **S1** (0.45) aber w (.) vielLEICHT,
1101 **Mustafa** solln wir die knete mit SAND (.) überschütteln,
1102 **S1** hm_hm_hm,

1103 **S1** das würd ich MAchen;
1104 **S1** ich würde eh den SAND (.) hier noch ma so_n bisschen GLÄTten;
1105 **S1** wo wir jetzt überall ABdrücke haben;=weißte,
1106 **S1** (1.15) da MÜSSmer uns n bisschen sand holen dort?
1107 (0.4)
1108 **S2** s:oa;
1109 **Taner** ich nehm SAN[D;]
1110 **S1** [jawa][ra,]
1111 **S2** [ja,=aber]das is [ne]
1112 **S1** [wo]zu hast DU denn lu[st;]
1113 **S2** [ins][deTAIL][zu gehen,]
1114 **S1** [(.) SAG mir mal;]
1115 **S1** [dann machen wir DAS;]
1116 (0.74)
1117 **S2** okay.
1118 (0.19)
1119 **S1** DU;
1120 **S1** (.) wo[zu hast DU lust;]
1121 **Taner** [ich hol AUCH][mit sand ((taner, menderes und mustafa entfernen sich, um sand zu holen))-]
1122 **S1** [willst du mir das mal SA]gen,
1123 (2.19)
1124 **Jawara** <<nörgelnd/weinerlich> waRUM könnten wir nicht die GLEIchen sachen n:ehmen die wir (.) daVOR hatten >;
1125 **S1** was MEINST du denn mit gleichen sachen;
1126 **S1** (.) welche MEINST [du denn;]
1127 **Jawara** [dass jeder]die gleiche rolle spielt (.) die wir schon HAT[ten;]
1128 **S1** [und welche]WAR das,
1129 (1.07)
1130 **S1** welche HATtest du da,
1131 (0.58)
1132 **Jawara** <<trotzig> reGIE: >;
1133 **S1** regie.
1134 (1.49)
1135 **S2** na ja pass AUF;
1136 **S2** (.) also wir (1.47) DAS wäre ja (.) für die andern dann UNfair;
1137 **S2** weil dann (.) wenn jemand mal lust hat (.) äh AUCH regie zu machen,=
1138 **S2** =dann kann der NIE regie machen;

1139 (1.02)
1140 **S2** und so lernt JEder eine rolle kennen,
1141 **S2** und kann HINterher entscheiden,
1142 **S2** (0.51) WAS für !IHN!-
1143 **S2** (.) was IHM a (.) am meisten spaß macht,
1144 **S2** was er am intresSANtesten findet;
1145 **S2** aber das geht NUR wenn man einmal DURCHtauscht;
1146 (2.12)
1147 **S2** sonst WEISST du ja gar nich (.) wie;=
1148 **S2** =wie IS_n das in den anderen rolln;
1149 (1.81)
1150 **S2** ha?
1151 (0.64)
1152 **S1** er WILL (.) jetz (.) das [grade nich;]
1153 **Jawara** [ich hab da sch]au [wie lang fast das]glei ich hab da [das AUCH gemacht,]
1154 **D** [was will er NICH,]
1155 **S1** [der SOLL jetz](.) äh ne andere ROLle [übernehmen,]
1156 **Jawara** [wo][(.) wo (.) wo ER]noch nich da war,
1157 **S1** [und er will NICH;]
1158 **Jawara** hatt ich [doch die figurn AUCH bewe][gt;]
1159 **S1** [+++ +++ +++][+++ +++;]
1160 **S2** [gena]u;
1161 **S2** aber du warst AUCH regie;
1162 **S2** wir BRAUchen dich für [ZWEI rolln;]
1163 **S1** [ja:]ich WEISS;
1164 (0.47)
1165 **S2** und heute sind wir einer MEHR,
1166 **S2** des[wegen]
1167 **Jawara** [<<lauter> ja](.) normalerweise HÄTT ich ja schon zwei rollen geMACHT >;
1168 **Jawara** <<lauter> normalerweise müsst ich !KA!meramann Üben >;
1169 **S2** ja das KANNST du ja gleich MAchen;
1170 (0.58)
1171 **S2** wir TAUschen doch noch ma DURCH;
1172 (0.5)
1173 **S1** nee-
1174 (1.11)
1175 **S2** klar;
1176 **S2** wir machen NOCH ma,
1177 (0.58)

1178 **S2** wir DREhen die HALbe szene,
1179 **S1** ?hm[_hm,]
1180 **S2** [und DA]nach tauschen wir die ROLlen;
1181 **S2** du kommst auf !JE!den fall an die kamera [heute-
]
1182 **Taner** [ich habe]KLEIN;
1183 **S1** (.) menderes,
1184 **S1** (.) [WÄR das][für dich okay wenn wir TAUsch][en,
]
1185 **Jawara** [((stöhnt))][(.) mir GEHT_S gar nich um die
][kame]r[a;]
1186 **S2** [aber dafür müssen wir ANfangen;]
1187 **Menderes** [i]ja,=mir is das [EIgentlich]komplett [egal;]
1188 **S1** [ja?]
1189 **S1** [SIEHST du.]
1190 (0.23)
1191 **S1** du dann oh mist-
1192 (0.24)
1193 **Taner** hier is[t ein bech][er SAND-]
1194 **S2** [WENN das][für dich okay is,]
1195 **S1** [also geht ER jet]z;
1196 **S1** geht er jetz [+++ +++,]
1197 **Menderes** [dann mach nur (.)]DIEse zu (.) szene zu en[de;
]
1198 **S2** [ja?=dann]BIET_S ihm doch [AN;]
1199 **Jawara** [ne]
1200 **S1** [düdüm dann]bist DU jetz der regisseur;
1201 **Jawara** [i:n;]
1202 **S1** dann können wir_s SO machen;
1203 **S1** (.) wir wolln ja dass ihr da SPASS dran habt;
1204 **S1** sonst hat das ja (.) ist das ja QUATSCH hier.
1205 (1.02)
1206 **S1** hm?
1207 **Jawara** ja;
1208 (0.96)
1209 **S1** ((räuspert sich))
1210 (0.31)
1211 **S1** DU;
1212 **Jawara** <<mit hoher Stimme> regie hab ich ja schon (.) es
geht mir gar nich dass ich wieder regie MA[che >;
]
1213 **S1** [was]DENN;
1214 **S1** WOrum geht_s;

1215 **S1** dann erklär_s noch mal;
1216 **S1** [dann HAB ich_s nich ver]STANden;
1217 **S2** [ey SUper;]
1218 (0.14)
1219 **S2** wenn du willst [kannst du n bisschen]
1220 **Jawara** [<<weinerlich> ich will kaman](.) [kamera][(.) ähm]KAme[ramann sei][n >;]
1221 **Taner** [hier BES][ser;]
1222 **S2** [hier GUCK ma;]
1223 **S1** [MÖCHtest du;]
1224 **S2** [ja (0.43) zum BEIspiel.]
1225 **S1** [DAS]möchtest du;
1226 **Jawara** w[egen ICH]das an (.) andere schon alles [geMACHT habe;]
1227 **S1** [GUCK mal;]
1228 **Mustafa** [((schnalzt mit der zunge)) solln wir die steine da]ZU machen,
1229 **S1** (.) aber weißt du wenn man so_n FILM macht;
1230 **S1** dann muss man ja eigentlich (.) da mussmer ALles machen;=ne,=
1231 **S1** =aber WER is jetz (.) von euch kameramann,
1232 (0.68)
1233 **Taner** I[CH,]
1234 **S1** [und][DU,]
1235 **Menderes** [ja][wara]
1236 **S1** würdest du auch TAUschen mit äh: [ja (.)]war SUper;
1237 **Taner** [okay.]
1238 **S1** (0.99) guck ma;
1239 **S1** HAm wir_s schon gelöst;=oder?
1240 (1.58)
1241 **Jawara** <<mit Knarrstimme> hm >,
1242 (0.47)
1243 **Mustafa** [((schnalzt mit der Zunge))]solln wir die steine daZU machen,
1244 **S1** [ja,]
1245 **S1** ja-
1246 (0.21)
1247 **S1** wir müssen [ja GU][cken?]
1248 **S2** [GEHT schon;]
1249 **S2** [mehr brauchst]du gar nich MAchen;
1250 (0.46)
1251 **S2** <<flüsternd> PASST schon so >;=[okay,]

1252 **S1** [wir müs]sen ja SCHAUen wie wir das das letzte mal gemacht haben;=
1253 **S1** =damit das GLEICH aus[sieht;=ne,]
1254 **Mustafa** [wir können]einen stein HIERhin machen;
1255 (0.6)
1256 **S1** HOLST du noch ma n bisschen sand noch hier REIN?
1257 **X** ta[NER,]
1258 **S1** [DANke;]
1259 **Menderes** sand?
1260 (0.45)
1261 **Jawara** WO [is eigentlich][der][+++][+++][+++;]
1262 **S2** [sollen wir ANfangen?]
1263 **S1** [Aber,]
1264 **S1** [(.) WAR][te ma?]
1265 **S2** [(.) pass AUF;]
1266 **S2** [ne][e;=ich][(.) ent][scheiden,]
1267 **S1** [NEE,]
1268 **S1** [(0.26)][wir müssten]ja DEN n bisschen nach vorne [äh ziehen,]
1269 **Taner** [oh]
1270 (0.45)
1271 **S1** damit da [der (.) DINGS dahinter pa]sst;=ne,
1272 **S2** [wir beWEgen uns doch da-]
1273 (0.27)
1274 **Taner** was MAchen DIE,
1275 (0.49)
1276 **Jawara** der schatz PASST doch dahinter;
1277 **S1** soho;
1278 **Jawara** da guck ma wie KLEIN der is;
1279 (1.2)
1280 **Taner** vielleicht NACH der [palme][den sand nehmen-]
1281 **S2** [so;]
1282 **S2** [na: lasst uns AN]fangen;
1283 **S2** NICHT zu sehr in [details]verliern;
1284 **S1** [genau;]
1285 **S2** (.) WIRKlich;
1286 (0.27)
1287 **S2** [SONST (.) kommen wir nich ins]FILmen rein;
1288 **Mustafa** [ER kann_s;]
1289 (0.2)
1290 **S1** [(unverständlich)]solln_wer [DEN schon HINstellen;]
1291 **Taner** [oh JA-]

1292 **Taner** [BLOSS keine][zeit verliern-]
1293 **S1** [könnwer AUCH;]
1294 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) [so einen]einen stein [+++][+++;]
1295 **S2** [okay,]
1296 **Menderes** [SAND (.) zum][überschüt][ten;]
1297 **S1** [also][((räuspert sich));]
1298 (0.27)
1299 **S1** WARte ma;
1300 **S1** (0.6) hm_hm,
1301 **S1** (0.48) wir müssen ja JE[hetzt,]
1302 **Taner** [das muss re]°h DAS ru [diese KNE]te [darf man nich SEh][en;]
1303 **S2** [HANnah,]
1304 **S2** [wollen wir ANfangen,]
1305 **S1** [ja;=]wir müssen aber die kameraeinstellung ja von jetzt schon [SO machen;]
1306 **S2** [ja das]äh [(.) DESwegen;]
1307 **Jawara** [man muss][die][KNEte so][machen;]
1308 **S2** [das wär][das erste BILD,]
1309 **Menderes** [man kann_s doch][von die E][cke aus sehen;]
1310 **S2** [(.) wir HAM das][erste bild sch]on DRIN,
1311 **S2** lass uns doch einfach erst ma STARten;
1312 **S2** so-
1313 **S2** (0.18) KAmeramann-
1314 **Taner** hier ist KNEte noch [zu sehen,]
1315 **S1** [ja ich]WEISS;
1316 **S1** das M[ACH ich jetz WEG;]
1317 **S2** [jawara;]
1318 **S2** (0.36) dann musst du an die KAmera kommen;
1319 (0.18)
1320 **Jawara** <<mit fallender stimme> m::: >;
1321 **S2** HIER ist doch die kamera;
1322 **S2** [(.) KOMM her;]
1323 **X** [((hustet))][((hustet))]
1324 **S2** [(.) sie STE]HT schon;
1325 (1.75)
1326 **Taner** WER bin ich dann,
1327 (1.6)
1328 **S2** jawaras rolle wa::r äh: (.) SCHAUspieler;
1329 (0.74)
1330 **Taner** [na dann bin ich AUCH ein schauspie]ler;
1331 **S2** [das heißt fig (.) fiGURNbeweger.]

1332 (0.26)
1333 **S2** okay,
1334 (3.14)
1335 **Mustafa** ein biss[chen nach da VOR][ne;]
1336 **S1** [jaWAra;]
1337 **S1** [wenn wir]jetzt alle (.) zusammen hier uns n bisschen ANstrengen;=
1338 **S1** =dann hamwer NACHher,
1339 **S1** (0.75) [o][je(1.0).]
1340 **Mustafa** [KEIne][ZEIT (0.44);]
1341 **Taner** [o::::]
1342 **S1** MIST;
1343 **S1** ja das war MEIN fehler;
1344 **S1** (0.36) dann hamwer NACHher n tolles ergebnis?
1345 **S1** was wir allen !ZEI!gen können;
1346 **Taner** wir (.) wir [dürfen auch keine ZEIT mehr][verlieren;]
1347 **S1** [weil ganz zum SCHLUhuss?]
1348 **S1** [wolln wir AL]les angucken was wir gemacht haben;
1349 **S1** (0.55) WIR und auch die ANdern kinder;
1350 **Jawara** <<grummelig> ja > wir fangen ja auch gar nich [AN;]
1351 **S1** [do]hoch;
1352 **S1** (0.36) wir sind doch schon daBEI;
1353 **S1** (1.35) ihr habt jetzt überlegt was wir FILmen,
1354 **S1** das müssen wir ja ERST machen,
1355 **S1** wir können ja nich einfach drauf LOS machen?
1356 **S1** (0.82) so und jetz fangwer AN.
1357 (0.24)
1358 **Mustafa** WARte mal-
1359 **Mustafa** (.) solln wir [noch (.) die]
1360 **S1** [habt ihr das]AUFgeschrieben,
1361 **Mustafa** +++ (.) [ich kann ihn]auch DAhin-
1362 **S1** [NEE;]
1363 **Mustafa** (.) [hm,]
1364 **S1** [hm_NÖ;]
1365 **S1** BRAUchen wir eigentlich NICH;
1366 **Mustafa** ich habe einen stein HIER schon gemacht;
1367 **Jawara** ((stöhnt leise))
1368 (2.16)
1369 **Taner** i[ch]JAP-
1370 **S2** [geht_s LOS?]
1371 **Taner** (.) JE[TZ lo]s;

1372 **S2** [okay;]
1373 **S2** SCHAUspieler (.) müssen an ihren PLATZ,
1374 (0.45)
1375 **Menderes** i[ch bin der ZAUberer;]
1376 **S2** [der regisseur]sagt STEHT alles s[oweit,]
1377 **Jawara** [wo ist die][se eine ZWEIte][din][g;]
1378 **S2** [guck ma aufs BILD,]
1379 **S2** [(0.2)][is][t das oKAY,]
1380 **Taner** [i][ch muss jetzt]SCHAUspieler [sein;]
1381 **Jawara** [ich MUSS doch][diese eine ZWEI]te dings da machen;
1382 **Menderes** [jawara][muss noch KOMmen;]
1383 (0.22)
1384 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) bitte,
1385 (0.86)
1386 **Menderes** WO sin[d die SCHEren,]
1387 **Taner** [jeder nimmt]PLATZ-
1388 **S2** (wakka);
1389 (1.24)
1390 **Jawara** du hast doch [dieses andere teil]AUCH gemacht;
1391 **Taner** [es fällt WEG;]
1392 (1.15)
1393 **S2** welches [MEINST du;]
1394 **Menderes** [du musst nach]HINten dorthin;
1395 (1.32)
1396 **S1** hä-
1397 (0.34)
1398 **S1** d[ie LIEGT doch da][drüben;]
1399 **Jawara** [DAS da:-=]
1400 **Jawara** [=mit diesen][zehn uhr EINS da;]
1401 **S1** [frag mal DA ob sie ihn vielleicht][ham;]
1402 **S2** [ach s]o ja ja;
1403 **S1** [ja ich WEISS;]
1404 **S2** [das sind wir sind HIE][R;]
1405 **S1** [f]rag [mal da in]dem (.) frag frag [mal die:]
1406 **S2** [GUCK ma;]
1407 **S2** [NOCH sind wir HIE]R;
1408 **S2** (0.19) wir machen ERST ma die szene mit [dem](0.38) dass der ZUschauer die KARte sieht.
1409 **S1** [DA.]
1410 (0.52)
1411 **Jawara** jaha.
1412 (0.23)

1413 **S2** DA sind wir;
1414 (0.31)
1415 **Taner** jawara bist du jetz KAme[ramann?]
1416 **S2** [okay;=los]GEHT_S;
1417 (0.27)
1418 **Jawara** nei:n-
1419 **Jawara** (0.19) !DU! bist kameramann;
1420 **Taner** (.) okay;
1421 (0.29)
1422 **S2** gut;
1423 **S2** (.) dann komm RAN;
1424 (0.35)
1425 **Menderes** ta[NER;]
1426 **S2** [schau dir]die KAmera an,
1427 (0.73)
1428 **S2** möglichst den tisch nich beWEgen,
1429 (1.0)
1430 **S2** PASST das bild,
1431 (0.43)
1432 **S2** [du kannst]ja n ERStes machen.
1433 **Mustafa** [ja;]
1434 (0.68)
1435 **Taner** hier?
1436 **S2** (.) <<mit Knarrstimme> ja >.
1437 **S2** (.) <<mit Knarrstimme> genau >.
1438 (1.51)
1439 **S2** [wenn du geDRÜCK]T hast,
1440 **Taner** [ihr seid-]
1441 **S2** mach NOCH ma?
1442 (0.64)
1443 ((Kamerageräusch))
1444 (0.24)
1445 **S2** <<mit Knarrstimme> j[a >.]
1446 **Taner** [<<mit Knarrstimme> j]a >.
1447 (0.24)
1448 **S2** dann kommt n ge!RÄUSCH!,
1449 **S2** und das BILD wird schwarz.
1450 **S2** °h so jetz WOLL (0.39) schau ma auf die ähm (0.40) auf den ABlauf?
1451 **S2** auf das (0.32) STOryboard?
1452 (1.07)
1453 **S2** hamwer?

1454 (0.44)
1455 **Taner** ija.
1456 (0.32)
1457 **S2** wir würden gern !DIE! sehn.
1458 **S2** richtig?
1459 (0.46)
1460 **Taner** jetz müssen wir !NUR! die KARte sehen;
1461 **Taner** ((lacht leise))
1462 **S2** okay.
1463 **S2** (0.3) DANN,
1464 **S2** (0.67) muss der KAmeramann jetzt,
1465 **S2** (0.39) u_a (.) die KAmera nehmen,
1466 (0.96)
1467 **Taner** oh <<lachend> nein >;
1468 (0.21)
1469 **S2** kein proBLEM.
1470 (0.38)
1471 **S2** komm ma RUM,
1472 **S2** (0.51) wir machen jetz n BILD,
1473 **S2** (0.76) von HIER;
1474 (1.31)
1475 **Taner** von HIER?
1476 (0.27)
1477 **S2** genau,
1478 **S2** (0.2) komm ma RUM,
1479 **S2** (0.39) weiter RUM weiter rum weiter rum?
1480 **S2** wir stelln den STUHL hin?
1481 (4.4)
1482 **Menderes** aber t[aner man darf da jetz au nich diese]s(.) !GEL!be dort sehn;
1483 **S2** [du darfst jetz auf n STUHL steigen?]
1484 (0.26)
1485 **S2** ich (.) GEB dir dann die kamera?=
1486 **S2** =STEIG ma auf_n STUHL,
1487 (3.92)
1488 **S2** kannst dich richtig DRAUFstellen.
1489 (1.06)
1490 **Taner** richti[g-]
1491 **S2** [<<mit Knarrstimme> j]a >;
1492 (1.03)
1493 **Taner** mit SCHUhe[n?]
1494 **S2** [<<mit Knarrstimme> j]a >;

1495 (1.35)
1496 **S2** <<mit Knarrstimme> is okay >.
1497 (1.19)
1498 **S2** <<mit Knarrstimme> soa >.
1499 **S2** (2.55) und JETZT,
1500 **S2** (0.75) genau.
1501 **S2** (1.53) ich HELF dir n bisschen beim ZOOMen,
1502 **S2** (0.71) wir holn das BILD noch n bisschen RAN,
1503 (3.5)
1504 **X** hhh°
1505 **S1** wo HATtest du den [denn]HER,
1506 **S2** [soa;]
1507 (0.31)
1508 **S2** okay,
1509 (0.14)
1510 **Mustafa** hab ich schon da drüben im [SAND;]
1511 **S2** [dann drück ma]DRAUF,
1512 (0.5)
1513 **S2** i[ch halt ihn]SOHO,
1514 **Mustafa** [komm HER,]
1515 (0.22)
1516 **X** j[a-]
1517 **Taner** [ist]es nicht [bisschen +++][+++,]
1518 **Mustafa** [überall SAND drin][ne;]
1519 **S2** [ja: MACH]ma,
1520 **S1** doch;
1521 (2.01)
1522 **S2** und nun zuSAMmen machen,
1523 (1.87)
1524 **S2** stör ich NICH mehr-
1525 **S2** (.) (klar);
1526 (0.58)
1527 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) [ich WEISS was man damit MACH][T;]
1528 **Taner** [ist das <<:-)> GUT > geworden,]
1529 **S2** [nee,=]genau,
1530 **S2** genau noch ma[l,]
1531 **S1** [ja;=]WARte ma,
1532 **S1** (0.46) +++ +++ war das HIER?
1533 (1.13)
1534 **S2** wir GEHN ma n bisschen dichter RAN,
1535 (3.76)

1536 **Taner** besser;
1537 (0.4)
1538 **S2** ja,
1539 **S2** (0.58) verSUCH ma,
1540 (4.15)
1541 **S2** UND,
1542 (1.34)
1543 **S2** DRÜCK richtig DURCH,
1544 (1.06)
1545 ((Kamerageräusch))
1546 (1.45)
1547 **S2** genau,=jetz +++ +++ n bisschen UNscharf?
1548 (1.48)
1549 **Taner** is nich mal <<:-)> SCHARF >-
1550 **Taner** (1.2) das MUSS dann so gehen.
1551 (0.43)
1552 **S2** SO,
1553 **S2** (0.8)
1554 **Taner** <<kratzig flüsternd> j[a:::: >;]
1555 **S2** [versuch_s ma,]
1556 (4.33)
1557 ((Kamerageräusch))
1558 (1.07)
1559 **Taner** jetzt BESser;
1560 (0.21)
1561 **S2** okay;
1562 (1.86)
1563 **Taner** <<seufzend> jaha >,
1564 **Taner** (0.35) HUNdert fotos gemacht;
1565 (0.12)
1566 **S2** so;=wie geht_s WEIter;
1567 (2.36)
1568 **S1** kannst ja das LETZte bild vielleicht noch ma ZEIgen;
1569 **S2** (0.25) ja.
1570 **S2** wir ham jetz GRAde,
1571 **S2** (0.82) damit der (.) zu[schauer n BLICK]auf die kamera hat,
1572 **Taner** [es war n]
1573 **S2** (0.29) hamwer n bild von [Oben gemacht.]
1574 **S1** [so:;]
1575 (0.48)
1576 **S1** GUCK ma;=

1577 **S1** =was SIEHT man jetz,
1578 **S1** (1.45) da den FELsen hier;
1579 (0.73)
1580 **Taner** okay;
1581 **Taner** (0.49) man HAT,
1582 **Taner** (0.61)
1583 **Mustafa** man MUSS noch: (0.26) DA so (1.66)
1584 **Menderes** okay:;
1585 (0.83)
1586 **Menderes** jetzt mussen sie sich FREUen;
1587 (0.74)
1588 **Taner** ja so <<singend> da:n[cing >-]
1589 **S2** [so;=machen]sie sich auf_n WEG,
1590 **S2** (1.17) <<mit Knarrstimme> ja >,
1591 **S2** (0.81) [ich würd sagen wir](0.3) [gehen gleich]erst ma [WEIter,]
1592 **Taner** [<<:-)> yeah: >;]
1593 **S1** [vielLEICHT,]
1594 **S1** [ve vie]lLEICHT KÖNNen wir ja jetzt,
1595 **S1** dass [sie wirklich]
1596 **Taner** [wir wär_s wir ma]chen jetz ein +++ +++ [SCHMUTZ;]
1597 **S1** [dass SIE jetzt auf][(.)][dem fel]
1598 **Taner** [(.)][wie ja]WAra sagte;
1599 (0.7)
1600 **S1** vielleicht können wir_s jetzt machen dass sie auf den felsen !ZEI!gen;
1601 (0.87)
1602 **S1** [weil sie][jetzt die]idEE ham (.) <<mit fallender Stimme> AH:::: >;
1603 **Taner** [okay;]
1604 **Menderes** [ja;]
1605 **S1** die KARte gesehen?=
1606 **S1** =und jetzt ham sie das WIEdererkannt;
1607 (0.39)
1608 **Menderes** dann [ist SZEne eins]FER[tig;]
1609 **S1** [und dann gehn sie LOS?]
1610 **Mustafa** [hier IST doch]kh
1611 (0.74)
1612 **S2** genau.
1613 (1.41)
1614 **Taner** soll ich [jetzt ein FOto]machen,
1615 **S1** [das HEISST?]

1616 (0.98)
1617 **S2** ja;
1618 **S2** (0.32) HIER gehn sie WEIter;
1619 (0.23)
1620 **S1** das HEISST,=
1621 **S1** =die müssten sich BEIde DREhen,=
1622 **S1** =und auf den FELsen zeigen;
1623 (0.56)
1624 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) WAS ist das;
1625 (0.48)
1626 **S1** oder?
1627 **Mustafa** szene ZWEI;
1628 (0.22)
1629 **S2** <<mit tiefer Knarrstimme> ja >.
1630 (0.2)
1631 **Mustafa** szene EINS-
1632 **Mustafa** szene ZWEI;
1633 (0.52)
1634 **Taner** <<:-)> CUT >;
1635 **Taner** <<kichernd> hihihi >;
1636 **Mustafa** nein;=das geht SO;
1637 **Mustafa** (0.47) gib mal HER,
1638 **Mustafa** (1.95) jetz FOto?
1639 **Menderes** WAR[te,]
1640 **Taner** [ist]doch nich so GU:T,
1641 **Taner** (0.97) <<mit steigender Stimme> äh:: > [(0.75)]is GUT;
1642 **Mustafa** [szene ZWEI;]
1643 (1.5)
1644 **Taner** OH;=
1645 **Taner** =FALscher knopf;
1646 (1.12)
1647 ((Kamerageräusch))
1648 (0.75)
1649 **Taner** jep;
1650 (2.0)
1651 **Taner** si[tzt]
1652 **Mustafa** [WART mal;]
1653 (0.28)
1654 **S2** okay;
1655 (0.35)
1656 **Mustafa** SZEne (.) ZWEI.

1657 (0.36)
1658 **Taner** CUT;
1659 **S1** s[o;]
1660 **Taner** [((lacht))]((lacht)) [((lacht))][((lacht))]
1661 **Mustafa** [cut;]
1662 **Mustafa** [(0.32)]ein (.) [das is ein]SPIEL;
1663 **S1** [JETZ,]
1664 (0.26)
1665 **Taner** ((kichert)) [((kichert))]
1666 **Mustafa** [das][KENN][ich;]
1667 **Menderes** [<<:-)> (no)][(el) >]
1668 **S1** [also]JE[TZT müssten]
1669 **S2** [was sagt das]STOryboa[rd,]
1670 **S1** [JETZ]müsstet ihr die [figurn,]
1671 **Taner** [je:tz]
1672 **S1** (0.56) s[o DREhen?]
1673 **S2** [fragen wir mal den]
1674 (0.15)
1675 **S2** [fragen wir mal den]regisSEUR,=
1676 **S1** [dass sie]
1677 **S2** =was sacht das STOryboard,
1678 (1.59)
1679 **Menderes** jetzt DORThin (.) hinZUlaufen;
1680 (0.51)
1681 **S1** j[a;=also sie]GUcken da jetzt erst ma hin,
1682 **Taner** [okay.]
1683 **S1** ZEIgen drauf und gehn dann LOS;=ne,
1684 (0.67)
1685 **Taner** okay:;
1686 **Taner** (.) soll ich jetz das ers[te foto MAchen,]
1687 **S1** [ja das]KÖNNT ihr mal (0.29)
1688 **S2** jetzt müssen [die:]
1689 **S1** [ja WAR]te;=
1690 **S1** =die müssen sich ja erst ma daHIN drehen und darauf ZEIgen;
1691 **S2** die SCHAUspieler.
1692 **S2** (.) <<mit kratziger Stimme> müssen jetzt losle[gen >;]
1693 **S1** [die](.) die SCHAUspieler müssen jetzt beWEGT werden;
1694 (1.66)
1695 **S2** [ich ZOOM ein biss]chen REI[N,]
1696 **Menderes** [MUStafa;]

1697 **Taner** [WART,=]
1698 **Taner** =ich sage ACtion gleich;
1699 **Taner** (0.89) !AC!tion;
1700 **Taner** ((lacht auf))
1701 (1.35)
1702 **Taner** okay.
1703 (0.16)
1704 **Mustafa** un [JETZT][solln sie]
1705 **S2** [so;]
1706 **S2** [(0.27)]FANG ma n bild AN,
1707 **S2** (.) das is das <<mit Knarrstimme> ERSte >.
1708 (0.5)
1709 **Menderes** beweg [ihn][doch][GANZ][klein;]
1710 **S2** [WARte,=]
1711 **S2** [=noch NICH,]
1712 **S2** [WAR][te,=]
1713 **Taner** [noch][NICH-]
1714 **S2** [=noch ni (.) no ni-]
1715 (1.24)
1716 ((Kamerageräusch))
1717 (0.32)
1718 **S2** okay.
1719 **Mustafa** o[kay un JETZ soll_s]be (.) we (0.75) ein biss[chen zu][(0.45)](0.65) [zu VIEL;=][ge,]
1720 **Menderes** [was_s mit den ANderen-]
1721 **Taner** [OH das war zu][<<:-)> VIEL >-]
1722 **S2** [hm;]
1723 **S1** [BEI]de?
1724 (0.49)
1725 **Jawara** oder WART[e-]
1726 **Mustafa** [n]BISschen
1727 (0.65)
1728 **S1** und dass die auf den FELsen ZEIgen?
1729 **Taner** mende[sch du hast nich (.) ange][f]
1730 **S1** [oder WOLLT ihr das nich;]
1731 **Menderes** [ah]WART-=
1732 **Menderes** =ich hab FALSCH bewegt;
1733 (1.53)
1734 **Mustafa** [JETZT;]
1735 **Taner** [jep SO;]
1736 (0.65)
1737 **Taner** soll ich FO[to:?]

1738 **S1** [<<mit hoher Stimme> hm][_hm >,]
1739 **Mustafa** [?hm]_hm,
1740 (0.33)
1741 **Taner** und LOS;
1742 **X** <<flüsternd> cut >
1743 **S2** nee,=WAR noch nich,
1744 (0.33)
1745 **Taner** und,
1746 (0.48)
1747 ((Kamerageräusch))
1748 **S2** (.) ja.
1749 (0.19)
1750 **S2** je[tzt wo es das geRÄUSCH]macht.
1751 **S1** [REIN n bisschen,]
1752 **Mustafa** [und]
1753 **Taner** [jetzt.]
1754 (0.39)
1755 **Mustafa** [jaWAra,]
1756 **Taner** [beWEgen-]
1757 (1.46)
1758 **Mustafa** <<flüsternd> bewegen einmal s >
1759 **Taner** wer WILL jetz alles bewegen,
1760 **Mustafa** warte:,=
1761 **Mustafa** =ich krieg nich so richtig PLAT[Z;]
1762 **Menderes** [du ka]nnst auch DAS [da hier erst ma bewegen;]
1763 **S1** [willst DU das machen jawara-]
1764 **S1** so[nst müsstest du MUStafa näher RAN]lassen;
1765 **S2** [du könnst auf DIE seite gehn,]
1766 (0.3)
1767 **S2** weil du KOMM[ST][einfach auf][DIE seite mustafa;]
1768 **Jawara** [DA][ha,]
1769 **S1** [o][der willst DU_S machen;]
1770 (0.77)
1771 **S1** d[u]
1772 **Jawara** [<<mit steigender Stimme> m:: >]ich will !KA!meramann sein;
1773 **S1** du willst KAmeramann sein.
1774 (0.63)
1775 **S2** [<<energisch> dann KOMM doch hier mit]RAN >;
1776 **Taner** [dann JETZ;]
1777 **S2** du kannst doch mit (.) TAner zuammen !AR!beiten;
1778 **Taner** [ode::r (.)][wir WECHSel]n;

1779 **S2** [(0.7)][jawara-]
1780 (0.18)
1781 **Mustafa** S[O ein:]
1782 **Taner** [ja ja.]
1783 (0.76)
1784 **S2** ja,=oder [(.) ihr WE]CHSelt;
1785 **Mustafa** [deine]
1786 **Taner** oo:ps-
1787 (0.25)
1788 **S2** nich SCHLIMM,
1789 (0.55)
1790 **Taner** ja sowieso wo IST [denn nur]
1791 **Menderes** [alles wieder](.) genau AUFbauen,
1792 (0.8)
1793 **S1** hm_hm_hm,
1794 (0.52)
1795 **Taner** aber die müssen auch die karten MITnehm[en.]
1796 **Menderes** [n]ein;
1797 (0.98)
1798 **Menderes** WEIL sie ham ja ges sie ge HAben ja gesehn,
1799 **Menderes** [dass dort]die [(.) DIN]GS ist;
1800 **S1** [genau;]
1801 **Mustafa** [film-]
1802 **Taner** okay;
1803 **Taner** (0.29) FOto: in eins (.) zwei (.) drei.
1804 (0.89)
1805 **Menderes** bi [key;]
1806 **S2** [o]kay,
1807 **S1** und noch mal,
1808 **S1** weil das bisschen geWAckelt hat;=oder,
1809 (0.39)
1810 **S2** ja wobei (.) is schon oKAY;
1811 **S1** (.) is oKAY,
1812 **S2** ja
1813 **Taner** habt ihr fots (.) habt ihr schon beWEGT,
1814 (0.33)
1815 **Mustafa** ?hm_hm?
1816 (0.33)
1817 ((Kamerageräusch))
1818 (9.11)
1819 **S2** okay der ANdere muss sich AUCH bewegen?
1820 **S2** (0.18) mus[tafa,]

1821 **Taner** [der AN]dere AUCH;
1822 **Mustafa** MACH ich;
1823 (3.29)
1824 **S1** soll der mit dem: (0.3) ROten HUT,
1825 **S1** das ham ja BEI[de,]
1826 **Taner** [DA][S,]
1827 **S1** [der][DEI]ner [hier so]zusagen auch [den ARM noch he][ben,]
1828 **S2** [genau,]
1829 **S2** [a_hm,]
1830 **S2** [musst richtig DURCHdrücken;]
1831 **S2** [(.) nee,]
1832 **S1** [und darauf]ZEIgen,
1833 **S2** [(.) DOLler;]
1834 ((Kamerageräusch))
1835 **S2** [ja;=na GUT;=]IMmer erst wenn [das geräusch]kommt,
1836 **Jawara** [nur EIner;]
1837 **Menderes** [dreh ma (lux/raus),]
1838 **S2** und es [scharf ist DANN musst du ein foto machen;]
1839 **Jawara** [und der ANdere fängt schon an zu]LAUf[en;]
1840 **Taner** [WEI]terbewegen-
1841 (2.27)
1842 **Taner** also (.) be[WEge][n,]
1843 **S2** [so;]
1844 **S2** [(0.14)]un jetz (0.5) MACH ma n bild,
1845 (1.35)
1846 ((Kamerageräusch))
1847 **S2** und jetz ganz KURZ,
1848 **S2** (0.15)
1849 **Taner** WAR[tet?]
1850 **S2** [WARtet ku]rz,
1851 **S2** WARtet kurz,
1852 **S2** (0.42) die figur muss STEHN bleiben,
1853 **S2** (1.04) stell sie HIN,
1854 **S2** wir brauchen n neues BILD,
1855 (2.61)
1856 **S2** damit der zu[schauer auch]WEIheiß,
1857 **Menderes** [weiter-]
1858 **S2** wo_s überhaupt HINgeht,
1859 **S2** (1.84) ZOOMwer bisschen RAUS,
1860 (4.87)

1861 **S2** und ZEIgen,
1862 **S2** (0.75) den STEIN.
1863 (1.33)
1864 **Taner** un JETZ,=
1865 **Taner** =ein FOto?
1866 (0.23)
1867 **S2** genau.
1868 (3.03)
1869 **Taner** ah ja.
1870 (0.8)
1871 ((Kamerageräusch))
1872 (0.36)
1873 **Taner** JETZ.
1874 (0.31)
1875 **S2** ((etwas in sich heineinmurmelnd)) ich mach zur sicherheit noch mal (.) WARte mal kurz,
1876 **S2** jawara,
1877 **S2** DARF ich noch ma eins machen,
1878 (0.53)
1879 **S2** nee;=is okay.
1880 **S2** (0.41) dann lauf.
1881 (0.82)
1882 **Jawara** [rein]mach?
1883 **S2** [ja-]
1884 (0.17)
1885 **S2** MACH [ma,]
1886 **Taner** [ouh;]
1887 (0.77)
1888 **S2** warte,
1889 **S2** da_s noch ne HAND drin,
1890 (0.24)
1891 **S2** ja,=jetz n FOto,
1892 (0.49)
1893 ((Kamerageräusch))
1894 (2.18)
1895 **Mustafa** der ANdre;
1896 (0.82)
1897 **Menderes** <<flüsternd> klar >
1898 (1.87)
1899 ((Kamerageräusch))
1900 (6.64)
1901 ((Kamerageräusch))

1902 (5.01)
1903 **Jawara** beweg doch die mal DRÜber;
1904 (0.34)
1905 ((Kamerageräusch))
1906 (4.31)
1907 **Taner** es dauert WIRklich LANGe einen film [zu ma]chen.
1908 [((Kamerageräusch))]
1909 (1.15)
1910 **S2** hm_hm,
1911 **S2** (0.93) das STIMMT;
1912 (0.47)
1913 **Taner** oh;
1914 (3.76)
1915 ((Kamerageräusch))
1916 (1.35)
1917 **Taner** passt auf wenn STÖLpert die nich;
1918 (2.54)
1919 **S2** der regisseur muss mal GUCKen,
1920 **S2** (.) STIMMT der weg,
1921 (3.47)
1922 **Menderes** °h i::ja;
1923 **Menderes** gleich bei mir so ABbiegen.
1924 (1.19)
1925 **S2** okay,
1926 **S1** ((räuspert sich)) wir können ja schon [mal über]LEgen,
1927 [((Kamerageräusch))]
1928 **S1** (0.32) menderes,
1929 **S1** (0.95) wie wir das [MAchen wenn die das]
1930 **Mustafa** [ich mach MEHR]hin;
1931 **Mustafa** (0.6) [so]
1932 **S1** [+++]+++ +++;
1933 **Jawara** [ja warum beweg](.) warum [DREHST du ihn nich][einfach;]
1934 **S2** [?hm_hm,]
1935 **S1** [+++ +++ können wir][aber nich]DAlassen wenn wir das wöllten glaub ich;
1936 **S2** [ah::-]
1937 **S1** da müssten wir [(unverständlich)]wo wir das FILmen;
1938 [((Kamerageräusch))]
1939 **S1** (1.52) ham wir da ne iDEE,
1940 (1.02)

Menderes wenn wir jetz von HIER (0.2) filmen,=

Menderes =dann wär das schlecht wegen dem BAUM,

S1 ja vor allen dingen (.) ham wir dann DAS da im hintergrund;=

S1 =das GEHT nich;=ne,

(0.58)

Menderes ja;

(0.36)

Jawara hinten;

Taner oh;

(0.78)

S1 vielleicht [könnte man weißt du das SET ein bisschen umbauen;=]

Jawara [WIE kann_s sein dass ich so weit VORne bi][n;]

S1 [=und den]FELsen nach VORne nehmen?

(0.25)

Mustafa weil ich noch ABbiegen muss;

(0.35)

S1 ((räuspert)) [((s))][((ich))]

S2 [warte,]

S2 [(.) wart]e,=der [(.) zwei (.) die zweite][von link,]

S1 [und diese (.) SEI][le]da rausnehmen und so,

Taner [oje MUStafa;]

S1 dass man dann (.) sozusagen [DENK]T-

[((Kamerageräusch))]

S1 [(unverständlich);]

Taner [wie solln wir (.) den SCHATZ jetz][sehen?]

S1 [+++]+++ +++ [+++ +++]+++ +++

Menderes [genau;]

Taner HABST du den schon bew

(0.8)

Taner oh das wird jetz schwer [für den <<:-)> MUStafa >,]

Jawara [passt doch nicht HIER;]

Jawara ((stöhnt))

Menderes GLAUbe nich;=n[e,]

S1 [o]kay;

S1 alles klar;

(0.32)

Taner den da zu BEwegen,

Taner joa.

Taner (.) BISschen schwierig;

1980 (0.76)
1981 **Mustafa** ((hustet))
1982 (2.93)
1983 **S2** [wart]
1984 **Taner** [äh la]
1985 (1.35)
1986 ((Kamerageräusch))
1987 (0.31)
1988 **S2** ʔhm_hm,
1989 (8.01)
1990 ((Kamerageräusch))
1991 (5.13)
1992 **Jawara** MACH nich so
1993 (0.87)
1994 ((Kamerageräusch))
1995 (2.52)
1996 **Taner** oh;
1997 (4.8)
1998 **Mustafa** ich MACH ein STÜCK mehr nach vorne-
1999 (0.63)
2000 **Taner** los,
2001 (0.78)
2002 ((Kamerageräusch))
2003 (1.55)
2004 **X** zeig ma,
2005 (0.67)
2006 **Taner** mustafa;
2007 (0.85)
2008 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) <<flüsternd> (unverständlich) >,
2009 (1.34)
2010 ((Kamerageräusch))
2011 (6.59)
2012 ((Kamerageräusch))
2013 (5.84)
2014 ((Kamerageräusch))
2015 (1.84)
2016 **Taner** noch: (.) EINmal,
2017 **S2** [u:n]d: (0.29) versu [(.) jawara,]
2018 **Taner** [dann war_s;]
2019 **Mustafa** [aber WARte ma,]
2020 **S2** (0.53) ja,

2021 **Mustafa** hier kommt so GUT is (.) weil da so FUSSabdrücken sind;
2022 **Mustafa** (0.32) is AU gut (.) al[s]
2023 **S1** [ja,=]wir müssen jetz EH [den regisSEUR]ma kurz,
2024 **S2** [mach ma n FOto,]
2025 **S2** was beSPREchen solln?
2026 (0.28)
2027 **S1** mach ma n foto,=ja,
2028 (0.4)
2029 ((Kamerageräusch))
2030 **S2** SO;
2031 **Taner** noch nich-
2032 (0.45)
2033 **S2** der regisSEUR,
2034 (0.3)
2035 **Menderes** ähm
2036 **S1** was ham_d_n (.) wir
2037 **Menderes** WIE wir jetzt (0.16) ((stöhnt))
2038 (0.34)
2039 **Menderes** die: (.) SCHATZkiste filmen,
2040 **Menderes** °h weil wenn wir jetz von HIER FILmen?
2041 **Menderes** sehen wir den BAUM und den HINtergrund?
2042 (1.34)
2043 **S1** also [wir ham überLEGT,]
2044 **Menderes** [und wenn]
2045 **S1** wir können die kamera ja nich DA lassen,
2046 **S1** weil dann SIEHT man die nich;
2047 **Menderes** (.) ja;
2048 (0.27)
2049 **S1** ach so;
2050 **Taner** ((schnalzt mit der zunge)) dann kann aber (.) doch einer nach DA,
2051 **Taner** (.) und DA,
2052 (0.61)
2053 **X** ((schnalzt mit der zunge)) °h
2054 **Mustafa** DA [ANfassen,]
2055 **Jawara** [man SIEHT das doch (.) ab]er;
2056 **Jawara** das is wegen HIEhier;
2057 (1.03)
2058 **S1** [hat der][menderes]grad gesagt das wäre BLÖD;
2059 **S2** [?hm_hm,]
2060 **Taner** [kann man denn]
2061 **S1** wenn wir es von HIER machen;=ne,

2062 **S2** ?hm_hm,
2063 **Mustafa** (.) WENN man aber da (0.35) m da eine (.) da anfassn solln °h [ein kleines stück beWEG][T;]
2064 **Jawara** [aber was ist von DER seite;]
2065 **Jawara** [dann]SIEHT man die ein stückchen nich?
2066 **Jawara** (0.19) eine weile,=
2067 **Jawara** =aber dann,
2068 **Jawara** (.) wegen wenn (.) wenn man TROTZdem fotos macht,
2069 **Jawara** °h [dann]WARtet man halt n stück,
2070 **S2** [?hm_hm,]
2071 **Jawara** mit man die dann SIEHT;
2072 **Jawara** (0.7)
2073 **S1** is [(unverständlich)][neben][legen,]
2074 **Jawara** [aber dann sieh][t man auf][DIEser seite die][leu]te;
2075 **S2** [okay,][
2076 **S2**][?hm_hm,]
2077 (0.54)
2078 **Menderes** äh:
2079 (0.26)
2080 **Taner** dann BRAUchen [wir]
2081 **Jawara** [man muss]HIER noch ne [mauer hinmachen;]
2082 **S1** [erzähl_s ma denen;]
2083 **Taner** ja,=wir [müssen]
2084 **Menderes** [wir KÖNN]te[n?]
2085 **S2** [hm;]
2086 **Taner** [+++]noch [+++]
2087 **Menderes** [EIgentlich]das komplette SET,
2088 **Menderes** noch ma (0.48) bisschen neu geSTALten?
2089 **Menderes** (.) also UMbauen?
2090 (0.73)
2091 **Taner** jap;=das (.) geht auch;
2092 **Jawara** ja,=is ne GUte idee,
2093 (1.83)
2094 **Taner** sollmer jetz: [(0.52) als]
2095 **S1** [das hatten WIR so gedach]t;
2096 **S1** genau;
2097 (0.85)
2098 **S2** oka[y,]
2099 **S1** [wir würden][dann den](.) das könnten wir die KAmera da LASSen,
2100 **Jawara** [dann DAU][ert das]
2101 **S1** würden [den]FELsen biss[chen](0.29) [nach

VOR]ne nehmen?
2102 **S2** [ja,]
2103 **S2** [was wir]
2104 **S2** [okay;]
2105 **S1** dass man_s (.) sehen kann-=
2106 **S1** =wie die daHINter gehen;
2107 **Jawara** also DAS hier;
2108 (0.44)
2109 **S2** DARF ich noch ma kurz,
2110 (2.39)
2111 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) ja und EIner kann doch (.) SO machen dass er das SCHIEBT;
2112 (0.42)
2113 **Mustafa** SO;
2114 (0.31)
2115 **Jawara** °h oder (.) wir machen-
2116 **Jawara** wir können das auch SO machen,
2117 **Jawara** °h dass man die äh dass man SO macht,
2118 **Jawara** dass man die dann (.) NEIN;
2119 **Jawara** du lässt die kamera TROTZdem hier;
2120 **Jawara** (.) dass man das SO macht,
2121 **Jawara** aber dass die dann die kiste erst ma nach VORne ziehn.
2122 **S2** aha,
2123 **S1** äh (.) DAS is auch ne gute [idee;]
2124 **Mustafa** [das]war auch
2125 **S2** (.) ja,
2126 **S1** das is AUCH ne gute idee,
2127 **S2** (.) was sacht IHR,
2128 **S1** Oder wir [machen das]so dass wir den STEIN hier vorne (.) hin hinbauen,=
2129 **Jawara** [ja aber die]
2130 **S1** =dass man [(0.44)]dass man trotzdem
2131 **Mustafa** [hm;]
2132 (0.31)
2133 **Mustafa** das GEHT nich[t;=]
2134 **Menderes** [was][+++][+++][+++]
2135 **S1** [aber][das][i][s]
2136 **Mustafa** [=aber]
2137 **Mustafa** [ich wei][ß]WIE weil DA so ein kleines stück-
2138 **Mustafa** (.) so (.) kl[eines stück;]
2139 **Jawara** [aber wir k][önnen das trotzdem do]ch rausZIEHN lassen;

2140 **Mustafa** [da kann einer]
2141 **S2** ?hm_hm,
2142 **S1** (.) hm[_hm,]
2143 **S2** [find ich to]TAL gut;
2144 **S2** (0.59) die is RICHtig gut;
2145 **S2** (0.68) dann müssen wir nich viel UMbauen,
2146 (0.22)
2147 ((ein gong erschallt))
2148 **S1** [gut;]
2149 [((ein gong erschallt))]
2150 **S1** [(1.62)][gut dann machen wir_s so;]
2151 [((ein gong erschallt))]
2152 [((ein gong erschallt))]
2153 **S1** [(.) also FINDen wir auch gut die i]dee;
2154 [((ein gong erschallt))]
2155 (1.04)
2156 **Mustafa** dass einer es [AUSzieh]t-
2157 **S1** [PAUse;]
2158 (0.56)
2159 **S1** äh (.) gibt es (.) we[nn ihr was TRINken wollt,]
2160 **D** [die getränkebar is]erÖFFnet,
2161 (0.94)
2162 **Menderes** durst;
2163 **Taner** okay (.) alle (.) cut (.) wir machen ne kleine [PAUse;]
2164 **Jawara** [CUT;]
2165 **Taner** ((lacht))
2166 ((Auslassung, 394.47s, Pause))
2167 **S2** okay;
2168 (0.24)
2169 **S2** FILMteam;
2170 **S2** FILMcrew;
2171 (7.88)
2172 **Taner** hey ICH bin der kameramann;
2173 **Taner** [LA]SS die (.) [<<:-)> kamera >;]
2174 **S2** [ja-]
2175 **S2** [dann komm RÜber;]
2176 (0.37)
2177 **Menderes** <<:-)> o:kay >;
2178 **Menderes** (0.6) wir SIND stehngeblieben-
2179 **Menderes** BEI der höhle;
2180 (6.6)

2181 **Menderes** !AC!tion;
2182 (6.5)
2183 **S2** du kommst an die KAmera;
2184 (1.6)
2185 **S2** wobei JETZT natürlich wir auch GUcken könnten-
2186 **S2** jetzt kommt ja n neues BILD,
2187 **S2** vielleicht TAUschen wir noch mal DURCH;
2188 (2.0)
2189 **S2** dass wer ANders an die kamera möchte;
2190 (0.28)
2191 **Taner** SAchts äh:m-
2192 **Taner** (0.22) wenn soll ich ein FOto machen;
2193 **Taner** (0.41) SOlange mach ich ein <<:-)> mittagsSCHLAF >,
2194 **Taner** ((lacht auf))
2195 **S2** MACH ma n kurzes NIckerchen,
2196 **S2** genau,
2197 (1.12)
2198 **Taner** °hh SACH wenn soll ich ein FOto,
2199 **Taner** mach ich ich mach einen mittagsSCHLAF;
2200 **Taner** (1.27) ((schnarcht, 3.6)) ((hustet lachend))
2201 (0.93)
2202 **S2** [ua (.) VOR]sich[t-]
2203 **Menderes** [ich hab hier-]
2204 **Mustafa** [oo]ps-
2205 (0.53)
2206 **Taner** nicht das TISCH [wackeln;]
2207 **S2** [äh:][bringt NIX,]
2208 **Taner** [ich WARne euch;]
2209 (1.24)
2210 **S2** da drüben ham wir (1.34) können wir FEST[stecken,]
2211 **Taner** [wenn]bewegt sich die KAmera,=
2212 **Taner** =ist das nicht MEIne schuld;
2213 (0.47)
2214 **Jawara** ich dachte wir WECHSeln;
2215 (0.17)
2216 **Jawara** [jetzt bin ICH ka]mera[mann;]
2217 **S2** [ja genau;]
2218 **X** [oh J]A;
2219 (0.27)
2220 **Taner** <<:-)> okay >,
2221 (0.32)

2222 **S2** neue SZEne,
2223 (0.64)
2224 **S2** JETZT wird geTAUSCHT;
2225 **Jawara** ich WILL nich kameramann sein;
2226 (1.19)
2227 **Taner** DEIN (.) problem;
2228 (1.01)
2229 **S2** DEIne entscheidung;
2230 **X** (unverständlich) [+++]
2231 **Menderes** [okay;=dann]machen wir WEI[ter;]
2232 **Jawara** [ich]will lieber die KISte rausziehen;
2233 (0.26)
2234 **S2** soa;
2235 **S2** [(0.54)][wir brauchen das]erste BILD-
2236 **Taner** [(.) welche KI][Ste;]
2237 (0.82)
2238 **S2** kannst schon ma ANfangen.
2239 (0.72)
2240 **S2** KAmeramann kann LOSlegen.
2241 (0.34)
2242 **Taner** o:k[ay;]
2243 **Menderes** [ac][!TION!;]
2244 **Jawara** [wir sitzen]alle zuSAMmen;
2245 (0.33)
2246 **S2** [o][k][ay.]
2247 **Taner** [o][kay;]
2248 **Jawara** [AC][ti]on;
2249 **Jawara** (0.15) ich brauch ein (unverständlich);
2250 **Taner** ((lacht auf))
2251 (0.5)
2252 **Jawara** MACHT schon ma action OHne mich;
2253 **Menderes** !CU!:!T!-
2254 (0.63)
2255 **Taner** <<lachend> cut >-
2256 **Taner** ((lacht)) hör mal [AUF;]
2257 **S2** [also damit]die kamer[a]
2258 **S1** [al]so müssen wir jetzt aber n schild [szene DREI]ham;
2259 **X** [((lacht))]
2260 **S1** oder IST das noch szene ZWEI.
2261 **S2** nee das ist die ZWEIte;
2262 **S2** wir ham: [nur zwei SZEn][en;]

2263 **Jawara** [und wieder n][(0.15)]MAchen wir noch [ne DRIT]te?
2264 **S2** [is SCHON okay.]
2265 **S2** SO;=und net (.) weiter GEHT_S;
2266 (0.6)
2267 **Taner** ja wir SCHAFfen w[ir es (.) vielleicht,]
2268 **S1** [weiter GEHT_S;]
2269 **Taner** °h (0.43) ich hab FOto schon [gema][ch][t;]
2270 **Jawara** [warum ei][ne DRI][T]te;=
2271 **S2** [ja;]
2272 **Jawara** =MANN;
2273 (0.4)
2274 **S2** wir [brauchen jetz][t]
2275 **Taner** [leute]
2276 **Jawara** [das]schaffen (.) das SCHAFfen wir doch nich [mehr;]
2277 **S2** [schau]t(.) werft n BLICK auf euer BILD,
2278 **S2** (0.17) WIE geht_s weiter,
2279 (0.34)
2280 **Taner** WIE geht_s weiter;
2281 **Taner** ich HAB schon ein foto ge (.) [gemacht;]
2282 **Jawara** [((schmatzt)) m ach so;]
2283 (2.1)
2284 **Taner** aber jawaras idee ist DOCH besser;=als[o(.)]wir ziehn die kiste RAUS;
2285 **S2** [okay,]
2286 (0.23)
2287 **Menderes** ja;
2288 (0.31)
2289 **Menderes** [von WO]raus,
2290 **S2** [gut;]
2291 (0.66)
2292 **Menderes** einfa[ch][SO;]
2293 **Taner** [einfach][(.)][!RAUS!;]
2294 **Jawara** [aber][ERST muss ich]wieder reGIE;
2295 **Menderes** mach FO[to;]
2296 **Jawara** [((lacht auf))]
2297 (0.66)
2298 **S2** n [foto ma][chen;]
2299 **Taner** [ich HAB][scho][n;]
2300 **Mustafa** [WAR][te][warte][warte;]
2301 **S2** [n][ee NEE;=]
2302 **S2** [=jetzt hat]er sich [beWEGT;]

2303 **Mustafa** [warte wart]e;
2304 **Taner** vorsicht-
2305 (0.41)
2306 **Jawara** ICH führe regie.
2307 **Jawara** ((schmatzt))
2308 **Taner** [okay;]
2309 **Mustafa** [so;]
2310 **Taner** U:N[D,]
2311 **Jawara** [aber WÄR das][nich normal][erweise WIR]klich der zweite text?
2312 **S2** [ʔeʔe,]
2313 **Mustafa** [der falsche;]
2314 **Taner** ja WEIter;
2315 **Taner** LOS los los [los-]
2316 **Jawara** [hä,]
2317 **Jawara** (0.32) [DAS is der zweit]e-
2318 **S2** [weiter GEHT_S;]
2319 **Taner** [!KEI!ne PAUse][mehr;]
2320 **S2** [DA is die][zweite;]
2321 **Jawara** [das war doch]
2322 **Jawara** [das ist doch]schon die DRITte szene;
2323 **Taner** [(.) !KEI!ne;]
2324 (0.6)
2325 **Taner** da ist [die drit]te;
2326 **S2** [nee-]
2327 (0.39)
2328 **Menderes** wir HAben doch nur (.) nur zwei SZEnen ham wir.
2329 **S2** genau;
2330 (0.75)
2331 **Taner** okay;
2332 **Taner** [ich][hab ein FO]to gemacht;
2333 **S2** [so;]
2334 **S2** [FOto-]
2335 **Taner** LOS;
2336 **Taner** WEIter;
2337 (0.45)
2338 **Taner** keine (0.53) keine !PAU!se;
2339 (0.86)
2340 **Mustafa** D[OCH;]
2341 **Jawara** [DU,]
2342 **Jawara** (0.28) ((schnalzt mit der zunge)) (0.37) willst M[IR was bestimmen;]
2343 **Menderes** [!AC!tion;]

2344 (0.38)
2345 **Jawara** [dem reGIE]führer,
2346 **S2** [okay;=KANNST,]
2347 **Taner** [ja,]
2348 (0.56)
2349 **Taner** u:nd (0.3) WEIter;
2350 (0.42)
2351 **S2** das ganze läuft sowieso nur [im TEAM;]
2352 **Mustafa** [bin]grade [(0.42) HIER;]
2353 **Jawara** [ich WEISS;]
2354 **Taner** °h ohne [team]
2355 **Jawara** [<<schreiend> mustafa >;]
2356 **Jawara** <<laut> du MUSST ma dein (.) du musst mal dein > de ähm DINGS bewegen mann;
2357 **Mustafa** SCHULdigung;
2358 (1.14)
2359 **Jawara** ich [KANN das nich für dich][machen;]
2360 **Mustafa** [ich wollte nur MA][che][n;]
2361 **Taner** [du sch][u]bst IMmer dein (.) du schubst IM[mer deinen freun]d;
2362 **Menderes** [!AC!tion;]
2363 (0.46)
2364 **Taner** okay;=weiter GEHT_S-
2365 ((Kamerageräusch))
2366 (0.71)
2367 **Mustafa** die kiste RAUSziehen,
2368 (0.36)
2369 **Jawara** DAS is MEIner;
2370 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) okay,=entSCHULdigung;
2371 **S2** [na: macht ni][(.) also]
2372 **Taner** [da ist (.) der][ro]
2373 **Jawara** [<<laut> +++]+++ >,
2374 (0.67)
2375 **S2** der [(0.32)]nee,=LASS ruhig;
2376 **Mustafa** [was,]
2377 **S2** (.) wa UH ja,
2378 **S2** der andere AUCH;
2379 (0.32)
2380 **Menderes** [AC]tion;
2381 **Taner** [u:nd]
2382 (0.38)
2383 ((Kamerageräusch))
2384 **Taner** [oh][DU mit dein AC]tion;

2385 **S2** [so;]
2386 **S2** [(.) EIner]
2387 **Menderes** <<lachend> hihihi >
2388 **S2** EIner zieht die kiste RAUS,
2389 **Jawara** (.) einer bleibt STEHN;
2390 **S2** und der ANdere könnte (0.67) da an die seite gehen und vielLEICHT auch in die KAmera gucken.
2391 **S2** (0.16) dass der sich so DREHT,
2392 **S2** dass man das geSICHT sieht.
2393 (0.39)
2394 **Taner** oder SO;
2395 **Taner** oder mach [wie äh:]
2396 **Jawara** [okay;=ICH]geh in die KISte;
2397 **Jawara** (0.25) HOLN;
2398 (0.8)
2399 **S2** okay,
2400 **S2** und der ANdere,
2401 (0.35)
2402 **Jawara** da;
2403 **Jawara** (0.15) O:A[H:A][H:;]
2404 **Taner** [oah::;]
2405 **Taner** [(.)]MUSta[fa;]
2406 **Menderes** [AC]tion;
2407 (0.36)
2408 **Jawara** (dschi) vielleicht hast du [n bisschen]geDREH[T;]
2409 **Taner** [<<lachend> hihi >]
2410 **Taner** [wir]HAM schon;
2411 (0.71)
2412 **Jawara** ich HAB [ihn n bisschen gedreht;]
2413 **S2** [am besten wär wenn er sich]DAhin stellt;
2414 **S2** so_n bisschen [RUMgeh]t;
2415 **Mustafa** [SO-]
2416 (0.2)
2417 **Mustafa** RÜber;
2418 **S2** ja;
2419 (0.27)
2420 **Taner** also [(.) aber d (.) ihr]HABT schon bewegt;
2421 **S2** [okay,]
2422 **Taner** DArum;
2423 ((Kamerageräusch))
2424 (0.4)
2425 **Taner** JETZ geht der typ DAhin;

2426 (3.15)
2427 **S1** ((schnalzt mit der zunge)) pass AUF mit dem BAUM;=
2428 **S1** =jawara,
2429 **S1** weil der is GLEI[CH(.) WEG.]
2430 **S2** [de:r](0.18) j[a:,]
2431 **Jawara** [ok][ay;]
2432 **S2** [den]BRAUchen wir im moment GAR nich,
2433 **S2** (.) den [+++ +++ +++ +++,]
2434 **Taner** [der <<seufzend> baum >-]
2435 **Taner** gu:t +++ [+++ +++;]
2436 **S2** [HAST du n bild gemacht,]
2437 (0.23)
2438 **Taner** ja;
2439 **Taner** (.) au nein noch NICH,
2440 **Taner** (0.4) HAB ich-
2441 **S2** mach ma;
2442 (1.15)
2443 ((Kamerageräusch))
2444 (0.38)
2445 **Menderes** ACtion;
2446 (0.25)
2447 **Taner** M[UStaf]a;
2448 **Mustafa** [okay;]
2449 **Taner** w e (.) d[er(.) er]muss [ANders]
2450 **Mustafa** [WARte mal,]
2451 **S2** [du kannst auch]hier RUMkommen;
2452 **Taner** [der t der typ muss AN]ders herum sein;
2453 **Mustafa** [all die UMdrehen,]
2454 (0.3)
2455 **Mustafa** SO-
2456 (0.6)
2457 **Taner** das könnte eigentlich auch (.) SO herum;=aber-
2458 **S2** ja.
2459 (3.26)
2460 **Taner** ich glaub dass ich GUT <<:-)> bin >;
2461 **Mustafa** +++ [da sin GANZ viele]
2462 **Jawara** [eigentlich auch]so machen dass er (auch um rum) [und die kiste SCHIEBT]T,
2463 **Menderes** [!AC!tion:;]
2464 (0.26)
2465 **Taner** OH schon FOt[o?]
2466 **S2** [na]du kannst sie auch rausSCHIeben;=

2467 **S2** =kl[ar,]
2468 **Mustafa** [ja]LOS;=
2469 **Mustafa** =ZIEH;
2470 **Jawara** °h also WENN man ihn nich mehr SIEHT,=
2471 **Jawara** =dann DREH ich ihn GANZ um;
2472 **S2** ja;=man SIEHT ihn nich [mehr;]
2473 **Taner** [WEI][ter geht_s-]
2474 **S2** [kannst jetz RUMkommen,]
2475 **Jawara** SIEHT man ihn GANZ nich mehr?
2476 **S2** nee.
2477 **S2** (.) du ka[nnst jetz RUMkommen,]
2478 **Jawara** [kannst du ihn dann]
2479 **Taner** man sieht [ihn überHAUPT nich;]
2480 **S2** [ja ge ich stell ihn HI]N,
2481 **S2** aber komm ma mit RUM;
2482 (0.36)
2483 **Jawara** <<stöhnend> ä >
2484 (0.21)
2485 **S2** von HIER kannst du ihn da[nn schieben;]
2486 **Taner** [MUSta]fa,
2487 **Taner** [du DER typ muss DA]hin gehn;
2488 **Jawara** [ouh ouh (.) was ist da LOS]
2489 **Jawara** ouh ah ouh;
2490 **Taner** ich DANke dir
2491 **Jawara** und das zweite [+++][+++]
2492 **Mustafa** [ne][i][n;]
2493 **Menderes** [lap][t][op,]
2494 **Taner** [((lacht auf))][((lacht auf))]((lacht auf))
2495 (0.58)
2496 **Jawara** ?hm_hm,
2497 **Taner** oder GEHT_S (.) irgwo in der ecke;
2498 (1.56)
2499 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) FOto;
2500 (1.15)
2501 **Taner** habst du schon (.) dein MENSCH bewegt,
2502 **S2** (.) hast du_n
2503 (0.53)
2504 **Taner** MUStafa (.) oh (.) der MUStafa muss schon
2505 (0.32)
2506 **S2** MUSST du noch bewegen,
2507 (0.5)
2508 **S2** okay-

2509 (0.99)
2510 **Jawara** mach deinen ARM runter;
2511 (2.66)
2512 ((Kamerageräusch))
2513 (0.93)
2514 **Menderes** ich höre damit AUF;
2515 (2.68)
2516 **Taner** es kommt jetz die SCHATZkiste-
2517 **Taner** (0.29) die wunderbare SCHATZkiste-
2518 **Taner** (0.96) der typ muss auf UNS gucken;
2519 (.)
2520 **Taner** [((lacht))][((lacht))][((lacht))]
2521 **X** [((schnalzt mit der zunge))]
2522 **S1** [das proBLEM is,]
2523 **S1** [den](.) den du daHINter bewegst,=
2524 **S1** =das SIEHT man jetz gar [nich;]
2525 **S2** [den SIEHT]man auch nich;=[nee;]
2526 **S1** [neehe,]
2527 **X** [((schnalzt mit der zunge))]
2528 (0.27)
2529 **S2** so;
2530 **S2** mach mal so dass die KISte [RAUSkommt,]
2531 **S1** [mach mal so]dass (.) ge[NAU;]
2532 **S2** [was SACHT][der kameramann,]
2533 **S1** [ganz (.) n bisschen MEHR]noch?
2534 **Mustafa** hm[_hm,]
2535 **S2** [na:,]
2536 (0.12)
2537 **S2** wuh (.) KOMMT sie da schon?
2538 (0.42)
2539 **Taner** ja-=die KOMMT;
2540 **Jawara** REICHT das?
2541 **Mustafa** ein [zurü][ck;]
2542 **S1** [ja?]
2543 **X** [((schnalzt mit der zunge))]
2544 **S1** also sagt fragt sag m[al der KAmer]ama[nn,]
2545 **Taner** [soll ich FOto,]
2546 **Jawara** [?hm][_hm-]
2547 **S1** [REICHT]das?
2548 (0.48)
2549 **Jawara** [REI]CHT es,
2550 **Taner** [JA-]

2551 **Taner** das is sch [(.) GUT;]
2552 **Jawara** [ich will gu]cken [ob man_s SIEHT;]
2553 **Taner** [man sieht_s <<lachend> sowie]so >;
2554 **X** ja,
2555 (0.25)
2556 **Mustafa** hier siehst du doch AUCH kein [stück;]
2557 **Taner** [KANN ich]jetz foto,
2558 (0.69)
2559 **S2** ija;
2560 (1.43)
2561 **Taner** nein;=noch NICH,
2562 (0.32)
2563 ((Kameraräusch))
2564 (0.36)
2565 **S2** [genau.]
2566 **Taner** [jetz;]
2567 (3.17)
2568 **S2** okay,
2569 **S1** so,
2570 (1.2)
2571 **Taner** MUStafa hat
2572 (0.26)
2573 **S2** mustafa muss gar nichts MAchen,
2574 **S2** (.) vielleicht,
2575 (0.35)
2576 **Taner** OH-
2577 **Taner** mja:;=
2578 **Taner** =mach einfach <<:-)> NIX >-
2579 (3.11)
2580 **Taner** jetz: (.) jetze MUSST du vielleicht bisschen auf deinen (.) den SCHATZ gucken mustafa,
2581 **S1** vielleicht [müsste die]vordere fi[gur sich]dann auch UMdrehen [zu ihnen?]
2582 **Jawara** [ja:-]
2583 **S2** [ja,]
2584 **S2** [SUper idee,]
2585 **X** +++ +++
2586 **S2** [ja:,]
2587 **Jawara** [und HELfen;]
2588 (0.19)
2589 **Taner** DREH [di][ch-]
2590 **S1** [genau;=]
2591 **S2** [genau,]

2592 **S1** [=und H]ELfen;
2593 **S1** die (.) die geNAU;=
2594 **S1** =die kann ja mit!ZIEH!en oder [so.]
2595 **Jawara** [man kann]die (.) man KANN doch,
2596 **Jawara** (0.22) mit den [händen BEI]de hochtragen;
2597 **Taner** [FOto::-]
2598 **Taner** und GUcken,
2599 (0.18)
2600 **Jawara** dann kann man sie ein bisschen immer so VOR[wärts]bewegen;
2601 **S2** [okay,]
2602 (1.27)
2603 **Taner** ä[hm]
2604 **Jawara** [können wir das]MAchen,
2605 (0.78)
2606 **S2** klar;
2607 **Taner** SCHATZkiste-
2608 **S1** warte mal;=
2609 **Jawara** [nein,=ich möcht STEHen]bleiben;
2610 **S1** [=die SCHATZkiste noch?]
2611 **Jawara** (0.86) jetz MUSS er [bisschen WAR]ten;
2612 **S2** [jetz geht]
2613 **S2** jetzt geht ERST mal (0.21)
2614 **S1** der
2615 **S2** (.) die figur von MUStafa zur schatzkiste,
2616 **Taner** okay;
2617 (0.25)
2618 **Jawara** +++ +++ brauch ich;
2619 **S2** regisseur,
2620 **S2** was sachst DU,
2621 (0.65)
2622 **Taner** menderesch regisseur;
2623 **Taner** (.) regis!SEUR!;
2624 **Menderes** ich MACH das,
2625 (0.45)
2626 **S1** ((räuspert)) [((sich))]
2627 **Taner** [is GU]T-
2628 **Mustafa** es is nich für die [schat]z (.) [äh]schatz äh: din[gs]bums [boot][an den schatz-]
2629 **Menderes** [ja-]
2630 **S2** [ja-]
2631 **S2** [ja,]
2632 **S2** [+++ +++;]

2633 **Menderes** [die schatz (.) der scha]tz kann doch HIER aufgehen (.) am besten;
2634 (0.43)
2635 **Mustafa** ja und dann AUF;
2636 **Taner** das wäre UNlogisch;
2637 **Taner** dann müssten wir wieder den ganzen weg zuRÜCKgehn,
2638 **S2** [hm]_hm,
2639 **Taner** [((lacht))]
2640 (1.26)
2641 ((Kamerageräusch))
2642 (0.62)
2643 **Taner** beWEgen,
2644 **Taner** (1.38) un JETZ,
2645 **Taner** (0.24) HABST du dich schon UMgedreht;
2646 **Taner** (0.21)
2647 **Menderes** vielleicht REICHT es;
2648 (1.29)
2649 ((Kamerageräusch))
2650 **S2** [du kannst JETZ,]
2651 **Taner** [Apfelsaft,]
2652 **S2** (0.31) [EINfach so,]
2653 **Taner** [jawa (.)]
2654 **Mustafa** EIN[mal noch;]
2655 **S2** [HIER lang,]
2656 **S2** (0.56) an die KISte gehn.
2657 **S2** (0.29) okay,
2658 **Taner** JETZ mustafa-
2659 **Mustafa** GEHT sch muss schon wieder-
2660 **Taner** (0.71) jetz FRAG;
2661 **Mustafa** EINmal so drehen;
2662 (1.01)
2663 **Taner** noch einmal FO[to-]
2664 [((Kamerageräusch))]
2665 (0.84)
2666 **S2** so;=und jetz gehste EINfach an dem (.) vorbei,
2667 **S2** (0.46) s ja genau.
2668 **S2** SO is gut.
2669 **S2** is n gutes tempo;
2670 (0.17)
2671 ((Kamerageräusch))
2672 (0.27)
2673 **Taner** ja;

2674 **S2** ja-
2675 (2.79)
2676 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) ups:-
2677 (0.19)
2678 **Taner** IST nicht so schlimm,
2679 (0.65)
2680 **Mustafa** ALles wieder von VORne;
2681 (0.21)
2682 **Taner** nein-
2683 (1.43)
2684 ((Kamerageräusch))
2685 (0.35)
2686 **Taner** SO[NST können wir]_s nie WIEder machen;
2687 **S2** [okay,]
2688 (1.52)
2689 **S1** ist das noch ZWEI,
2690 (0.23)
2691 **Menderes** ij[a;]
2692 **S2** [un]d der (.) jetz kann er sich [ma schon bisschen DREh]en,
2693 **Menderes** [das werd ich NOCH;]
2694 **Mustafa** los-
2695 **Mustafa** los,
2696 **S1** dabei,
2697 **Mustafa** den MUND,
2698 (0.79)
2699 **Menderes** dings;
2700 **S2** hm hm,
2701 (0.36)
2702 **Menderes** ah::;
2703 (0.9)
2704 **Menderes** es GIBT schon so_n lego movie [FILM;=]
2705 [((Kamerageräusch))]
2706 **Menderes** =DES[wegen;]
2707 **Jawara** [REICHT]es noch für eine SNACK[pause,]
2708 **Mustafa** [aber wa][soll ich][(.) de die][HAND (.) mehr RUNter,]
2709 **S2** [soho,]
2710 **S2** [(.) neehe,=]
2711 **S2** [=JETZT bist du (.) JETZT seid ihr schon da;]
2712 (0.46)
2713 **S2** mja,
2714 **S2** vielleicht muss die HAND noch bisschen runter,

2715 **Mustafa** okay;
2716 (0.49)
2717 **Mustafa** hat schon wieder taNER,
2718 (0.56)
2719 **S1** wenn du glei,
2720 **Menderes** ja;=ne,
2721 **S1** +++ +++ [(unverständlich);]
2722 **Taner** [oah ich freu mich schon (.) mei]nen film jetz so ANzuglotzen;=
2723 **Taner** =und dann so (.) mein VAter kommt;
2724 **Taner** ((lacht)) [((lacht))][weißt du und][dann WEInen die so;]
2725 **Mustafa** [+++ +++][+++ was zu KLEben][+++;]
2726 **Jawara** [ich HOL dir ihn (.) war]te?
2727 **Jawara** (.) [ich mu][ss das LI][CHT][verstellen;]
2728 **S2** [MACH][das,]
2729 **Taner** [dann WEI][nen][die so <<:-)> al][le >,]
2730 **S2** [wie sie][LUST]okay;
2731 **S2** alles [KLAR,]
2732 **Jawara** [darf ich]vorher GANZ kurz das LICHT verstellen,
2733 (0.67)
2734 **S2** DANN hamwer (.) aber-
2735 **S2** müssten wir ALle fotos noch MAL machen;
2736 (0.6)
2737 **Jawara** o[kay;]
2738 **S2** [weil dann]das LICHT anders is;
2739 **S2** (1.61) ja-
2740 (1.45)
2741 **S2** so;
2742 **S2** (.) jawara,
2743 (0.74)
2744 **S2** jawara,=
2745 **S2** =es geht WEiter;
2746 (1.08)
2747 **S1** [((räuspert))]((sich))
2748 **Taner** [geht_s;]
2749 (0.4)
2750 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) ich komme hier DURCH,
2751 (0.81)
2752 **Taner** gu[t-]
2753 **S2** [kommst du HIER lang,]
2754 (0.42)
2755 **S1** also JE[TZT müss]ten(.) [geNAU;]

2756 **S2** [<<stöhnend> uah >]
2757 **S2** [also KOMMST du auch]da drunter DURCH,
2758 (3.26)
2759 **Mustafa** und DAN[N noch]
2760 **S1** [jetzt mü]sste die erste figur [ja AUCH n bisschen nach]re[ch][ts;]
2761 **Jawara** [WOLLN wir jetz LIEBer machen,]
2762 **S2** [jetzt][m]
2763 **Jawara** [dass er_s]in die HAND nimmt,
2764 (0.43)
2765 **S2** [ja,=ihr müs]st ja jetz [zuSAMmen,]
2766 **X** [ja:,]
2767 **Taner** [er MUSS das][jetz ANfangen;]
2768 **Mustafa** [fotogra]FIER einm[al,]
2769 **Jawara** [darf ich das][kurz MAChen,]
2770 **S2** [+++](.) ein FOto hat er gesagt,
2771 (0.33)
2772 **Taner** hab ich ein [foto;]
2773 **Jawara** [jein-]
2774 **Jawara** [(.) nein;=noch NICH;]
2775 **S2** [nee;=HAST du nich;]
2776 (0.22)
2777 **Jawara** MACH-
2778 (1.42)
2779 ((Kamerageräusch))
2780 (0.21)
2781 **X** jap-
2782 **Jawara** jetz;
2783 **S2** okay,
2784 (0.47)
2785 **Jawara** kann ich das GANZ rausholn,
2786 (0.42)
2787 **S2** wie wär (0.56) [mach das SO wie_s am besten für EUCH is;]
2788 **Jawara** [ich kann das die ganz RAUSholn;]
2789 (0.35)
2790 **S2** was MEINT ihr?
2791 **Jawara** [ich kann_s GANZ]rausholn;=ich WEISS schon wo es (.) steht;
2792 **S2** [(.) mach n FOto?]
2793 (0.26)
2794 **Jawara** ich MERK mir das;
2795 (0.26)

2796 **S2** okay,
2797 (0.15)
2798 **Taner** a[lso es is ne RIEse]ecke <<:-)> da >,
2799 **Jawara** [ich MERK mir das wo das steht;]
2800 (0.76)
2801 **Jawara** okay;=aber da sind IMmer abdrücke;
2802 **Jawara** (0.28) [MUStafa du musst HIERhinkommen;=]
2803 **S1** [wieso HAST du_s jetz WEGge][nommen,]
2804 **Jawara** [=und mir HEL]fen;
2805 (0.49)
2806 **Taner** ja,
2807 (0.29)
2808 **Taner** er weiß (.) er weiß immer wo SIND die ste[llen;]
2809 **S2** [wir]NEHMen die jetzt [in die hand,]
2810 **Mustafa** [<<leise> okay >;]
2811 (2.66)
2812 **Mustafa** wie der ANdere;
2813 (2.6)
2814 **Taner** und JETZ müssen das
2815 (0.37)
2816 **Taner** müsste das [+++ +++,]
2817 **Mustafa** [un JETZT müs]sen die BEI[den-]
2818 **Taner** [je][tzt SEHT sich das auf der]ka[mera;]
2819 **Mustafa** [°h das tragen;]
2820 **Jawara** [ja;=aber]auf dem [gleichen PLATZ erst mal;]
2821 **Taner** [ich SEH_S jetz auf der kamera,]
2822 (0.47)
2823 **S1** und Eben hast du_s NICH oder was;
2824 (0.26)
2825 **Taner** Eben hab ich_s NICH;
2826 **S2** (.) nee;
2827 (0.31)
2828 **S2** AH:;=
2829 **S2** =das is RICHtig gut;
2830 (0.34)
2831 **S2** man sieht_s IMmer noch,
2832 (0.4)
2833 **Taner** man sieht_s IMmer noch-
2834 (2.51)
2835 **Taner** man [sieht die]<<:-)> kne[te >,]
2836 **Jawara** [shit;]
2837 **Jawara** [er fällt zur][SEIte;]

2838 **S2** [das is][(0.4)][okay;]
2839 **Jawara** [((lacht))][((lacht))]
2840 **S1** [WARte mal-=]
2841 **S1** =WARte mal;
2842 (0.34)
2843 **Taner** soll ich EINfach jetzt selber;
2844 **S2** ja.
2845 **S2** (0.19) MACH ma eins;
2846 (0.23)
2847 **Taner** ein FOto: in eins zw[ei dre]i;
2848 **S1** [warte,]
2849 (0.64)
2850 **S1** WARte,=
2851 **S1** =jetzt mach ich die KNEte noch weg;
2852 (0.4)
2853 **S1** ist doch BLÖD sonst;
2854 (2.55)
2855 **S1** so;
2856 **S1** (0.27) okay,
2857 **Taner** FOto: in EINS zwei drei;
2858 (0.95)
2859 ((Kamerageräusch))
2860 (0.58)
2861 **Taner** WEI[ter geht]_s-
2862 **S2** [okay;]
2863 (0.2)
2864 **Jawara** DÜRfen wir bewe[gen?]
2865 **Taner** [MUS]taf[a-]
2866 **S2** [ja-]
2867 (2.58)
2868 **Taner** EIgentlich muss jetz (.) EIner nur ganze zeit <<:-)> bewegen >;
2869 (0.27)
2870 **Jawara** wie WOLLN wir (.) WIE wolln wir die KISte wieder hier nach vorne bringen-
2871 **Jawara** °h soll ER sich so drehen,=
2872 **Jawara** =und dann SO?
2873 (0.52)
2874 **S2** ma (0.42) [erst ma n BILD,]
2875 **Mustafa** [dann kann ei]ner [RÜCKwärts ma]chen;
2876 **S2** [hat der kamer]
2877 **S2** okay,
2878 **Taner** (.) ja,=[ein FOto;]

2879 **S2** [holt sie]erst mal dass sie (.) dass man sie GANZ sieht;
2880 **S2** SIEHT man sie schon ganz?
2881 **S2** (.) soa;=
2882 **Taner** [man sieht]die GANZ;
2883 **S2** [=JETZ;]
2884 **S2** je[tz;]
2885 **Taner** [jetz ein]FOto,
2886 (0.24)
2887 **S2** okay;
2888 (0.33)
2889 **S2** WO solln sie HINgehen;
2890 (0.34)
2891 **S1** ((räuspert sich))
2892 **Jawara** [ich möchte sie][UMdrehen]danach,
2893 **Taner** [ähm HIER;]
2894 **Taner** [hier;]
2895 **Jawara** dass sie SO laufen;
2896 (0.72)
2897 **S1** [nee]HIER jawar
2898 **Jawara** [ja?]
2899 **X** [ja-]
2900 **Taner** und DANN is zeit (.) dann machen die_s AUF?
2901 **Taner** (0.3) und dann SIEHT man die SCHA[TZ;]
2902 **S2** [ja;=dann HOL]T sie jetz äh: LASST sie so seitwärts laufen;
2903 (0.67)
2904 **Taner** SEITwä:rts-
2905 **Taner** (0.19) soFORT;
2906 **Taner** (0.34) hab ich ab-
2907 **Taner** (0.54)
2908 **Mustafa** nein;
2909 **Mustafa** (0.35)
2910 **Jawara** man KANN sich gar nich von hier beWE[gen;]
2911 **S2** [ja]klar;
2912 **S2** geNAU so;
2913 (0.56)
2914 **Taner** UND foto;
2915 (1.21)
2916 **Taner** das ist EINfacher;
2917 **Jawara** MUSta[fa mann-]
2918 **S2** [okay,]
2919 **Jawara** BLEIB ma HIER;

2920 **S1** ((schnalzt mit der zunge)) wo WOLLT ihr denn HIN;
2921 (0.13)
2922 **S1** HABT ihr das schon überlegt,=
2923 **S1** =wo [ihr HIN]wollt?
2924 **Taner** [jap-=]
2925 **Taner** =HIER (.) in [der mitte;]
2926 **S1** [hier VORne]wieder?
2927 **Jawara** ?hm_hm,
2928 (0.63)
2929 **S1** Über diese dinger RÜber?
2930 **S1** oder SOLLN wir die wegnehmen;
2931 (0.33)
2932 **Taner** [das]nein;
2933 **S1** [nee;]
2934 **Taner** (.) [ich hab kein]
2935 **Jawara** [das GEHT do]nich;
2936 **Taner** U[ND schluss;]
2937 **Jawara** [die hatten wir schon auf]BILD grad da [vorn;]
2938 **Taner** [WEI]ter geh[t_s-]
2939 **S1** [oka]y,
2940 (0.38)
2941 **Jawara** und DIE hatten wir schon auf BILD;
2942 (2.37)
2943 **Jawara** machen wir_s so dass das einmal [DRÜ][berstei][gt;]
2944 **Taner** [((zieht luft tonend ein))][ode][r][einer RO][LLT;]
2945 **S2** [warte,]
2946 **S2** [(.) ein][hindernis,]
2947 **S2** [(.) MACHT nix,]
2948 **S2** mach noch ma n NEUes foto,
2949 **S1** [(0.55) ((räuspert sich))]
2950 **Jawara** [oh meiner HAND dadrauf;]
2951 **S2** halt,
2952 **S2** war[te,]
2953 **Taner** [mja,]
2954 **S2** wir LÖSCHen_s gleich RAUS,
2955 (0.91)
2956 **Taner** wir LÖSCHen es ga::n,
2957 (4.22)
2958 **Taner** das war jetzt meine schuld;
2959 **Taner** ich hab zu VIEL <<:-)> gemacht >-
2960 (2.89)

2961 **Taner** JETZ foto jetz;
2962 (1.18)
2963 **S2** so;=und [NOCH ma eins,]
2964 **Jawara** [DARF ich das ma]chen dass er [RÜbersteigt,]
2965 **Taner** [NOCH nich bewe (.)]NOCH nich;
2966 (0.21)
2967 **S2** NOCH ni[ch;]
2968 **S1** [<<erschrocken> ((atmet laut tonend ein)) >]
2969 (0.34)
2970 **S1** [hoa]je
2971 **Menderes** [<<erschrocken> ((atmet laut tonend ein)) >]
2972 (0.74)
2973 **Mustafa** TSCHULdigung;
2974 **S1** MACHT [nichts;]
2975 **S2** [ma ma]n FOto;
2976 **S1** kommst du denn [GUT ran,]
2977 **S2** [WIR machen hier WEIter;]
2978 **S1** [wolln wir]kurz mit kal[tem WASser drüberla]ssen;
2979 **Menderes** [ein]
2980 **Taner** [weiter GEHT_S-]
2981 **X** ein [+++ +++ +++]
2982 **Taner** [NICH ein]KEIN (.) KEIne einzige PAUse;
2983 **Taner** !LO!:!S!-
2984 **Taner** ((lacht auf)) [((lacht auf))]
2985 **S2** [jawara,]
2986 (0.6)
2987 **Taner** jaWAra;
2988 **S2** [jaWAra,]
2989 **X** [jaWAra;]
2990 (0.22)
2991 **S2** komm HER,
2992 (0.53)
2993 **S2** [wir ham]GAR nich mehr so [viel ZEIT;=]
2994 **Taner** [aber die]
2995 **Menderes** [origiNAL au][s der <<:-)> türKEI >;]
2996 **S2** [=ich glaube wir müssen]die k (.) die kiste möglichst JETZT AUFmachen;
2997 (0.47)
2998 **Jawara** okay;
2999 (0.13)
3000 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) da[nn(.)]soll ich dass er (.) die ABmacht?

3001 **S2** [okay,]
3002 **S2** ja;
3003 **S2** (.) dann mach das AB,
3004 (0.44)
3005 **S2** wir HOLN jetz (.) [GEHN jetzt mit der kamera]DRAN?
3006 **Taner** [wir machen ein KLEInes riesen;]
3007 (0.36)
3008 **Jawara** !NEIN!;
3009 **Jawara** der ARM is ab;
3010 (1.03)
3011 **Taner** WA:S?
3012 (0.43)
3013 **Menderes** ((lacht)) [((lacht))][((lacht))]
3014 **Taner** [<<mit hoher Stimme> der][ARM is ab >-]
3015 **S2** [wir HOLN jetz einfach den]SCHATZ raus;
3016 (0.59)
3017 **Taner** der ARM is ab;
3018 **Taner** ((lacht)) (0.69) WAS solln wir jetz tun-=
3019 **Taner** =der ARM is ab;
3020 (0.59)
3021 **Jawara** er is wieder DRAN,
3022 **Jawara** keine SORge leute;
3023 ((kinder lachen herzlich))
3024 **X** [((lacht))]((lacht)) [((lacht))]
3025 **Menderes** [NEIN nein;]
3026 **Menderes** [zum bei]es [kann auch SO sei]n,
3027 **Taner** [er RUFT türk-]
3028 **Menderes** [°h]DIEses (.) schatzkiste is vers (0.55) verZAUber[t,]
3029 **Taner** [r kr]
3030 **Jawara** [du]über!TREI!bst;
3031 **Jawara** (0.16)
3032 **Mustafa** wir NEHMen einen (neuen);
3033 (0.18)
3034 **Jawara** !NEI!hein;
3035 (0.32)
3036 **Menderes** okay;
3037 (0.17)
3038 **Menderes** einen KLEIneren;
3039 (0.24)
3040 **Taner** !LEU!te-
3041 (0.4)

3042 **Taner** wer macht die SCHATZkiste jetz [AUF:;=]
3043 **S2** [so;]
3044 **Taner** =LOS;
3045 (0.23)
3046 **S2** JETZT muss die schatzkiste geÖFfnet werden;
3047 **Jawara** HIER;
3048 **Jawara** (.) [nimm DEIne;]
3049 **S2** [wir HAben noch-]
3050 (0.62)
3051 **S2** V[IER minuten;]
3052 **Jawara** [figur;]
3053 **S2** (.) DANN müssen wir anf[angen zu SCHNEIden;]
3054 **Taner** [<<angestrengte Stimme> VIER mi]nuten >-
3055 **Taner** (0.44) wir müssen[_s]
3056 **Jawara** [GU]cken wir die da auf dem GROßen monitor?
3057 (0.52)
3058 **S2** ja.
3059 (0.67)
3060 **Taner** [hä?]
3061 **Jawara** [geil;]
3062 **Taner** (.) le[ute?]
3063 **Mustafa** [aber wir müs]sen(.) ERST gucken-
3064 **Mustafa** das war (.) was GUt is,
3065 **Mustafa** oder was war (.) gar nich so [so gut is.]
3066 **Taner** [WARte;=][ich]
3067 **Mustafa** [°h][es MUSS noch ein bisschen;]
3068 **Jawara** [<<laut> MACH deine]fi[GUR dahin]MANN >;=ich wart auf !DICH!;
3069 **S2** [welche]
3070 **Taner** (.) WAR[te,]
3071 **Jawara** [wir MUs]sen doch beEILN;
3072 **Taner** wir müssen auch ein ZEttel machen,
3073 **Taner** das ist zu <<:-)> ENde >;
3074 (0.62)
3075 **S2** [genau;]
3076 **Menderes** [woll][n]
3077 **S2** [das]kömmer AUCH machen;
3078 **Taner** ich
3079 (0.8)
3080 **Jawara** [<<laut> KÖNNen wir am][ENde einen NEUen >?]
3081 **S2** [okay,]
3082 **Mustafa** [nu MACH mal;]

3083 (0.64)
3084 **S2** MUStafa,
3085 **S2** du kannst au
3086 **Jawara** <<laut, mit hoher Stimme> KÖNNen wir nich einen neuen [ähm >]
3087 **S1** [das blatt;]
3088 (0.15)
3089 **Taner** äh da schreiben wir zu ENde;
3090 **Jawara** [KÖNNen wir nich ein NEUes video ma]chen,
3091 **Mustafa** [kam (.) KAramann;]
3092 (0.95)
3093 **S2** was willste für_n ZETtel;
3094 **Jawara** einen GANZ neuen +++,
3095 **Jawara** ((schmatzt)) ein blatt papier und danach was ABschreiben?
3096 (0.45)
3097 **Jawara** und danach das AB[maln-]
3098 **S1** [können wir auch]machen;=jaha,
3099 **Jawara** (.) JA;
3100 (1.55)
3101 **S1** WARte;
3102 **Menderes** ich hab es ALles umsonst <<heisere Stimme> gemalt >;
3103 **Jawara** j[a;]
3104 **S1** [W]EISS ich nich;
3105 (0.44)
3106 **Jawara** doch;
3107 (4.21)
3108 ((Kamerageräusch))
3109 (0.33)
3110 **Adnan** wo gibt_s hier STI[F][te,]
3111 **Jawara** [TSCHULdigung;=]
3112 **Jawara** [=aber](.) ich (0.88) wir müssen_s HÜBscher machen;
3113 (0.74)
3114 **Adnan** wo GIBT_S hier eigentlich STIFte,
3115 **S2** äh [DA;]
3116 **Jawara** [ich]KONNte nich [sagen]+++ +++
3117 **S2** [GUCK ma;]
3118 (3.01)
3119 **Mustafa** ich hab SO einen,
3120 **Adnan** wie ihr das MACHT;
3121 **Adnan** (0.55) sieht voll ECHT aus;

3122 (0.26)
3123 **S2** JA:;
3124 (2.81)
3125 **S2** okay;
3126 (5.41)
3127 **Jawara** du hast ETwas übertrieben;
3128 **Jawara** ZU wenig ZUcker;
3129 (0.6)
3130 **S2** habt ih:r (0.81) wir brauchen das ERSte bild noch?
3131 (1.89)
3132 **S2** ja,
3133 **S2** (0.83) komm ma her,
3134 **S2** das (.) ma (.) da MACHmer noch n foto von,
3135 (0.69)
3136 **Menderes** aber es WURD noch nich ANgemalt;
3137 (1.05)
3138 **S2** ((schnalzt mit der Zunge)) ah.=
3139 **S2** =is NICH so schlimm;
3140 **S2** (.) wir NEHMen das [auf jeden fall schon MIT;]
3141 **Menderes** [aber es TEILT]sich;
3142 **Menderes** (0.82) DESwegen sieht das [so au]s;
3143 **S2** [okay,]
3144 (1.01)
3145 **S2** hier;
3146 **S2** (0.6) ich GEB dir die kamera,
3147 (3.09)
3148 **S2** am besten wir nehmen_s so von HINten raus,
3149 **S2** kurz-
3150 **Menderes** ja ich bin GLEICH [fertig;]
3151 **S2** [vielleicht mus][st du]ein biss[chen MEHR drücken,]
3152 **Taner** [ok][ay;]
3153 **Mustafa** [+++ +++][+++][+++][+++]
3154 **Taner** [wer][möchte][(.)][wer möchte n]wer möchte ENde schreiben,
3155 **S2** [(.)][genau;]
3156 **S2** [+++][+++ raus,]
3157 (1.59)
3158 **Taner** okay;
3159 (0.69)
3160 **S2** [is okay,]
3161 **Taner** [komm her?]

3162 (1.05)
3163 **S2** alles klar,
3164 (0.32)
3165 **S2** jetz [+++ +++ +++ +++,]
3166 **Menderes** [u::nd]
3167 (1.16)
3168 ((Kamerageräusch))
3169 (0.54)
3170 **S2** super.
3171 (0.89)
3172 **Menderes** NOCH ma ein blatt wo ENde steht;
3173 **S2** gut;
3174 (1.15)
3175 **S1** hier?
3176 (0.48)
3177 **S1** oder wollt ihr DAS?
3178 (0.79)
3179 **Mustafa** aber w[ir mussen NOCH (.) ein](0.24) F[Oto;]
3180 **S1** [WOLLT ihr das jetz NICH mehr nehmen?]
3181 **Menderes** [na_s]WURde schon be[nutzt;]
3182 **S2** [hab ich;]
3183 (0.41)
3184 **S1** bitte?
3185 **Mustafa** und noch [mal ein]
3186 **Taner** [das hab ich]schon [gema]
3187 **S2** [nja;=HAB ich;]
3188 (0.11)
3189 **S2** gemacht.
3190 **Menderes** ähm [(0.38) fotogra]fiert;
3191 **Mustafa** [und noch mal]
3192 (0.39)
3193 **S2** siehste,
3194 (0.19)
3195 **Menderes** ha,=
3196 **Menderes** =das HAM wir schon fotograFI[ERT;]
3197 **S2** [o][kay,]
3198 **Jawara** [WAS denn;]
3199 **Menderes** DAS da;
3200 **Mustafa** zeig[mal die FOt]o al[les(.) is]
3201 **Taner** [((lacht))]
3202 **Jawara** [WIRklich,]
3203 **Menderes** jaha,

3204 **Jawara** Eben GRAde;
3205 **Menderes** ja,
3206 (0.71)
3207 **S2** seh da [unten kommt die kis]te RAUS,
3208 **Jawara** [WIRklich,]
3209 **S1** ich WEISS es nich;
3210 **S2** (.) oder will[st du AUF +++;]
3211 **Menderes** [wir haben hundert se]KUNden;
3212 **S2** okay,
3213 **Jawara** hat es Eben grade fotograFIERT?
3214 (0.19)
3215 **S2** DAS hier,
3216 **S2** (.) ja;
3217 (1.19)
3218 **Taner** <<lachend> ähihi >
3219 (0.24)
3220 **S2** [ja;=wir MÜssen n bisschen]
3221 **Jawara** [ich möchte ein NEUes machen;]
3222 (0.21)
3223 **S2** [ah wir ham keine]ZEIT mehr;
3224 **Menderes** [okay dann MACH ich;]
3225 (0.2)
3226 **Taner** da[s][kann einer][schnell ENde schreiben,]
3227 **S2** [wir BRAU][chen jetz]
3228 **Jawara** [ich WOLLte doch nur das]HINmachen?
3229 **Jawara** (.) und das WAR_S;
3230 **S2** weiß[te WAS,]
3231 **Jawara** [WAS is]daran !SCHWER!;
3232 **S2** wir können ENde,
3233 **S2** (.) AUCH in dem programm schreiben.
3234 (0.41)
3235 **S2** okay,
3236 **Taner** okay,=geht AUCH;
3237 (0.49)
3238 **Taner** [da haben wir extra t](.) BLATT <<:-)> genommen >,
3239 **Jawara** [was_s daran SCHWER;]
3240 **Taner** (0.4) [okidok;]
3241 **Menderes** [na ich hab]_s ganz (unverständlich) hä[sslich geworden;]
3242 **S2** [waRUM wollt ihr das noch ma][l maln,]
3243 **Taner** [dann mach ich]ein (.) [<<:-)> ka][pu:bombe >,]
3244 **S1** [hm?]

3245 **S2** [warum wollt ihr das][noch MA][L][maln,]
3246 **Menderes** [musta][fa,]
3247 **S1** [ich][WEISS][es nich;]
3248 **Menderes** [du hast][das besser]gema[cht +++ +++;]
3249 **S1** [warum WOLLT ihr]das denn NOCH mal machen;
3250 (1.35)
3251 **Menderes** es soll HÄSSlich aussehen;
3252 **Taner** boah::::
3253 (0.89)
3254 **Taner** GUCK ma;
3255 **Taner** <<:-)> °h > eine BOMbe aufgeplatzt,
3256 **Taner** (0.61) und dann s (.) STELL dir vor [(.) hey so]
3257 **S1** [das könnte]man AU noch machen,
3258 **S1** aber du siehst ja wie LANG das dauert-
3259 **S1** man KÖNNte jetz taner-
3260 **S1** (.) immer noch daZWIschen,
3261 **S1** (0.82) zum beispiel auch dann so ähm
3262 **Taner** HEY mustafa,
3263 **Taner** ich hab was BESSeres geschaf[fen;]
3264 **S1** [mal][so so äh SPRECHblasen][immer;]
3265 **Taner** [bei ENde PLATZT dann die <<:-)> welt >;]
3266 **Taner** [((lacht auf))]
3267 **S1** ein (.) einfügen,
3268 **S1** und DA steht dann was DRIN;=ne,
3269 **S1** !WOM! (.) zum beispiel;
3270 **S1** (0.34) oder so.
3271 **S1** wenn man das jetz GROSS;
3272 **S1** könnte man AUCH dazwischen immer;=ne,
3273 (0.29)
3274 **S1** bas[teln;]
3275 **X** [ja]p-
3276 (0.46)
3277 **S1** schreiben was die SAgen;
3278 **Taner** DANN pla[tzt die ganze WELT;]
3279 **S2** [A:Lso.]
3280 (0.59)
3281 **S2** wenn ihr WOLLT,
3282 **S2** (0.39) ZEIG ich euch jetz noch GANZ kuhurz,
3283 (0.85)
3284 **Taner** <<tonend> °h > [JA:-]
3285 **S2** [WIE m]an,
3286 **Jawara** [unser VIdeo;]

3287 **S1** ((räuspert sich))
3288 **S2** mit mit so nem proGRAMM,
3289 **S2** (0.12) [das ganze beARbeiten kann;]
3290 **Taner** [ist es schon !FER!tig?]
3291 (0.25)
3292 **S2** JA.
3293 **S2** (0.48) ich hab jetz (.) die BILder,
3294 **S2** ich hab die SPEIcherkarte RAUSgenommen,
3295 **S2** hab die [hier REINgetan,]
3296 **Taner** [ihr habst (.) OHne mi]ch ein FOto gemach[t;]
3297 **S2** [un]d wir HAM jetz das LETZte bild gemacht,
3298 (0.21)
3299 **X** EI;
3300 (0.87)
3301 **Jawara** KÖNNen wir das letzte foto löschen und das (.) DAS dahin machen;
3302 (0.72)
3303 **Menderes** NJA,=
3304 **Menderes** =bis du das MACHST,
3305 **Menderes** ist (.) die ZEIT is vo[rü][ber;]
3306 **Jawara** [halb NACH,]
3307 **Jawara** [aber HÜBscher;]
3308 (0.25)
3309 **Taner** wir ham unsern film zu ende.
3310 (0.62)
3311 **X** °h
3312 **Taner** das is dein
3313 **Menderes** das IS doch nich !BESS!er;
3314 (2.63)
3315 **Jawara** sagt WER;
3316 (0.34)
3317 **Taner** ER sagt WER;
3318 **Taner** ((lacht)) [((lacht))]((lacht)) [((lacht))]
3319 **Jawara** [((lacht))]
3320 **Menderes** [s]ag i::ch;
3321 (0.38)
3322 **S2** [a:lS][O.]
3323 **Jawara** [und das WA:R][_S?]
3324 **Taner** [ich hab was]COOles geschaffen;
3325 **S2** j[awara,=]
3326 **Taner** [die WE][LT pla]tzt;
3327 **S2** [=willst du mir ZUgucken?]

3328 **Taner** [((lacht auf))]
3329 **Jawara** [gleich;]
3330 **S2** is relativ EINfach.
3331 **S2** (.) so;
3332 **S2** (0.89) ich GEH jetz in das letzte BILD,
3333 **S2** wir ham ja DIE ganzen bilder ham wir schon geHABT,
3334 **S2** (0.64) DIE ham wir zuSAMmengeschnitten,
3335 **S2** °h und JETZT müssen wir uns ANgucken,
3336 **S2** (2.06) W[ELche bilder ham wir heute geMACHT;]
3337 **Taner** [wir ham sogar ein (.) wir ham]sogar eine musik dafür gemacht;
3338 (1.01)
3339 **S1** na JA:;
3340 **S1** (0.4) GUT jawara;
3341 **S1** <<lachend> hehehe >;
3342 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) <<:-)> hm: >;
3343 **Menderes** MEINS sieht doch TAUsendmal besser aus;
3344 **Taner** (.) ja:-
3345 **Taner** (0.3) JETZT isses (0.54) n bisschen zu <<lachend> groß >;
3346 **Taner** ((lacht auf))
3347 (0.93)
3348 **Jawara** ja-
3349 **Jawara** (.) ich radier das WEG;
3350 (0.73)
3351 **X** m_m_m-
3352 (0.48)
3353 **Taner** wir MUSsen noch heute FERtig [schaffen;]
3354 **S1** [sonst](0.22) was FINdest du denn DAran BLÖD;
3355 (0.71)
3356 **S1** [was (.) warum]geFÄLLT euch das nich;
3357 **Jawara** [GAR nix;]
3358 **Jawara** (.) GAR nix;
3359 (0.17)
3360 **S1** und warum MACHST du_s dann jetz NEU,
3361 (0.41)
3362 **Jawara** weil man HIER den RISS SIEHT;
3363 (0.63)
3364 **Taner** ja-
3365 (0.58)
3366 **S1** wie ISses wenn ihr so_n [DIcken stift nehmt,]
3367 **S2** [erZIEHungsar][beit;]

3368 **S1** [und DAS]dadrauf schreibt,
3369 **S1** dann MUSST das nich mehr zu ner OUTline zeichnen?
3370 **Jawara** (.) ja;
3371 (1.25)
3372 **S1** okay;=passt auf;
3373 **S1** wir nimm doch DAS hier vielleicht;
3374 **S1** ich schneide das mach ma die Ecke da oben ab,
3375 **S1** dann kannst du DAS [nehmen;=okay?]
3376 **Taner** [auch da viel]äh jawara müssen wir SCHNELL fertig machen;
3377 **Jawara** ja;
3378 **Jawara** (.) ich mache mich (.) ich beEIL mich auch;
3379 **Mustafa** warte ma;
3380 **Kenan** gibt_s ZU[cker?]
3381 **Taner** [die WELT ha]be ich (.) ich HASse das;
3382 **Taner** die [uh un bom][bombe;]
3383 **Kenan** [herr SCHUSter,=]
3384 **Kenan** [=gibt_s zu]cker,
3385 (0.79)
3386 **Jawara** der_s Alle;
3387 (1.93)
3388 **S2** a::lso:;
3389 (0.37)
3390 **Taner** jetz kommt die WELT zu mir,
3391 **Taner** jetz kommt die welt jetz kommt die welt ich mach da die BOMbe;
3392 **Taner** die sonne SCHEINT auf meins,
3393 **Taner** dass alles kaputt,
3394 **Taner** ((lacht auf))
3395 (0.86)
3396 **Taner** [<<singend> die sonne]scheint (.) wir sind +++ +++ +++ +++ [+++ +++ >]
3397 **S2** [so;]
3398 **S2** [das sind die BILder die wir geMACHT]ham,
3399 (2.08)
3400 **S2** das [war UNscharf,]
3401 **S1** [aber jetzt überlegs]t du dir am besten VORher schon den platz den du BRAUCHST;=
3402 **S1** =für die WORte;=ne,
3403 (0.2)
3404 **Jawara** ich schreib ERST mal das [wort hin;]
3405 **Taner** [wollen wir es +++]unser film?
3406 (0.13)

3407 **S2** hm_hm,
3408 **S1** vielleicht (.) ja:,
3409 **Menderes** <<verzögert> yeah >
3410 (0.56)
3411 **S1** guck ma wenn wir
3412 **S2** das war AU[CH un][scharf,]
3413 **S1** [das mu,]
3414 **S1** [(.) jawara mach_s]doch geNAUso WIEder;
3415 **Taner** [können wir DAS noch bei ende DAS da eigentlich]machen,
3416 **S1** [da musst du keinen STIFT nehmen;]
3417 **Taner** [ist doch eigentlich LO]gisch;
3418 **S1** [nimm doch das !SO!;]
3419 (0.53)
3420 **S1** dann isses GLEICH bre[it;]
3421 **Jawara** [J]A;
3422 (0.46)
3423 **Jawara** ich wusste gar ni[ch dass das GEH]T;
3424 **S2** [wo soll das HIN;]
3425 (1.52)
3426 **Taner** bei EN[de ku][rz rein;]
3427 **Jawara** [ich schrei][b es AUF;]
3428 **S1** [nee;=das]GEHT nich;
3429 **S1** das sieht man ja DURCH;
3430 **S1** das musst du DAS jetz nehmen;
3431 **S1** un[d WEIter schreiben;]
3432 **S2** [und DAS kommt an den]anfang;
3433 **S1** sonst LASsen wir das;
3434 **S1** (0.23) das ist AUCH gut.
3435 (2.71)
3436 **Jawara** wie MACHST du das?
3437 (2.66)
3438 **Jawara** das WIRD gar nich DICK;
3439 **S1** doch,
3440 (1.75)
3441 **S1** sonst probier_s +++ +++ aus;
3442 (1.39)
3443 **Jawara** ija:;
3444 (0.73)
3445 **Jawara** es GEHT gar ni[ch;]
3446 **S1** [d]och;
3447 **S1** (2.12) dann machst du das SO,

3448 (1.77)
3449 **Menderes** SO von der mi[tte;]
3450 **S1** [probier_s]AUS jawara;
3451 (0.27)
3452 **S1** genau.
3453 (3.37)
3454 **Taner** können wir jetz ANfangen;
3455 **Taner** <<lachend> bitte >;
3456 **S2** ja JA;
3457 (0.35)
3458 **S2** bin schon mittennDRIN hier;
3459 (2.53)
3460 **Taner** unverSCHÄMTheit;
3461 **Taner** einer wollte auf
3462 (0.19)
3463 **Taner** <<mit Knarrstimme> a: > einer wollte meinen SITZ [schnappen;]
3464 **Jawara** [oah wir LAS]sen die SEite jetz einfach;
3465 (2.04)
3466 **Jawara** DAS find ich sogar besser als DAS hier;
3467 (2.0)
3468 **Taner** hm;
3469 **Taner** (0.42) das WÄre logisch;=
3470 **Taner** = <<lachend> wa >,
3471 **Taner** ((lacht))
3472 (0.37)
3473 **Menderes** [b][o][o][m;]
3474 **Taner** [ob][ein-]
3475 **X** [((schnalzt mit der Zunge))]
3476 **S1** [als][T][Itel][für den FIhilm,]
3477 **Jawara** [ich][WOLLTe das ra]DIERN?
3478 **Jawara** und daNACH,
3479 **Jawara** das EM noch mal KLEIner machen;
3480 (0.63)
3481 **Taner** ich nehm mal kurz GRÜN;
3482 (0.6)
3483 **Taner** ah mist (.) JETZ noch;
3484 (2.85)
3485 **Taner** oh warte;=
3486 **Taner** =ich schreibe jetzt [kurz wie][MEIne szene-]
3487 **Mustafa** [können wir][MAL den film AN]gucken,
3488 **S2** [SO;]

3489 (2.99)
3490 **S2** ALso.
3491 **S2** DAS is: (0.23) das erste bild,
3492 **S2** (0.77) ((schnalzt mit der zunge)) damit geht es LOS,
3493 (0.8)
3494 **Menderes** ja;
3495 **Taner** warte,
3496 **S2** [uh]un[d,]
3497 **Taner** [pa]
3498 **Taner** [ach]so;
3499 (0.47)
3500 **S2** DANN fehlen noch,
3501 (1.31)
3502 **Taner** do:ch mach,
3503 **Taner** (0.19) HAB nich alles auf (0.53) es war eigentlich RA-
3504 **S2** das HAM wir nämlich ganz am ENde gemacht,
3505 **S2** und DAS soll ja das allererste sein;
3506 **Taner** [wart;]
3507 **S2** [so;=][JETZ,]
3508 **Taner** [aber][(.) da IST aber eine riesen (SCHIT)](tel);
3509 **S2** [(.) machen wir die RESTlichen noch mit ran,]
3510 (3.11)
3511 **Menderes** ((lacht auf)) guck mal so hast du nur <<lachend> dein EIgen sachen hin[geschrieben >;]
3512 **Taner** [vorher war das noch][BES][ser;]
3513 **Menderes** [((lacht))][PU:PS <<lachend> von]t[aner >;]
3514 **Taner** [GUCK von]taner;
3515 **Menderes** ((lacht))
3516 **Taner** <<:-)> ist BESser >;
3517 **Taner** ((lacht)) nur mein NAme-
3518 **Taner** ompf (0.76) <<lachend> (unverständlich) name >-
3519 **Taner** ((lacht)) habe SCHERZ gemacht;
3520 **Taner** (0.68) ich schreibe noch (.) WEISS nich;
3521 **Taner** ich aber EUre namen schreib ich schon +++ +++ hin;
3522 **Taner** ((lacht)) (0.66) NA,
3523 **Taner** EUre fa (.) EUre namen schreib ich PINK;
3524 (1.51)
3525 **S2** SO::,
3526 **S2** der RECHnet jetzt hier n bisschen,

3527 (1.15)
3528 **Taner** U:ND,
3529 **Taner** (.) ma:::,
3530 (6.67)
3531 **Taner** ey sonst <<lachend> KRIEGste >,
3532 **Taner** ((lacht))
3533 (0.22)
3534 **Taner** blau?
3535 (0.48)
3536 **Mustafa** nein;=GRÜN;
3537 (0.24)
3538 **Taner** okay;
3539 (0.64)
3540 **S2** SOLLN sie noch en bisschen MALN,
3541 **S2** das is GUT,
3542 **S2** ((lacht auf))
3543 **X** °h
3544 (0.52)
3545 **S1** hier wollt ihr das hier vielleicht !AN!maln;
3546 (0.81)
3547 **S1** [TSCHULdige;]
3548 **Mustafa** [WAS;]
3549 (0.19)
3550 **S1** (.) DAS hier;
3551 (0.32)
3552 **Mustafa** wir HAM keine ZEIT;
3553 (1.61)
3554 **S1** nehmt[euch die STIF]te,
3555 **Jawara** [(unverständlich)]
3556 (0.33)
3557 **S1** könnt ihr das noch ANmaln;
3558 (1.42)
3559 **Taner** hey +++ wir ham keine ZEIT;
3560 (0.48)
3561 **Jawara** +++ auf gar keinen FALL;
3562 (5.79)
3563 **S1** nur die COOLsten st (.) STEhen hier;
3564 (0.34)
3565 **Taner** mustafa:;
3566 (0.46)
3567 **Taner** UND taner;
3568 (0.76)

3569 **Menderes** <<mit hoher Stimme> ija: >-
3570 (0.74)
3571 **Taner** <<:-)> WAS > <<lachend> denn > ((lacht))
3572 (0.28)
3573 **S2** S[O::::;]
3574 **Taner** [ist nich GU]T,
3575 **Taner** (.) o soll ich DOCH was schreiben;
3576 **Taner** (0.26)
3577 **S2** FÜgen mer ma musik hinzu?
3578 (0.62)
3579 **Mustafa** ja;
3580 (0.29)
3581 **Taner** <<:-)> oah >-
3582 (0.24)
3583 **Mustafa** eine rock n ROLL musik;
3584 (0.56)
3585 **S2** m_m_m;
3586 **S2** wir ham (1.38) ich hab NUR dieses eine LIED da;
3587 (1.24)
3588 **Jawara** wa!RUM! nur diese eine LIED-
3589 **Taner** [OA]CH-
3590 **S2** [tja;]
3591 **Taner** wie ge[!MEIN!;]
3592 **Mustafa** [vielleicht ei]ne ROCK n ROLL;
3593 (2.05)
3594 **S2** wemmer n bisschen ZEIT hätten,
3595 **S2** KÖNNte man auch,
3596 **S2** (7.29) Uhund,
3597 **S2** (.) GUcken mer ma.
3598 **S2** ((schnalzt mit der zunge)) menderes,
3599 **S2** (.) du hast das doch gemacht;=ne,
3600 ((im hintergrund hört man die filmmusik, 0.32))
3601 **Menderes** ?hm_hm,
3602 **S1** wo HAST du das eigentlich HER;
3603 ((im hintergrund hört man die filmmusik, 2.48))
3604 **Menderes** AUS dem film;
3605 (0.31)
3606 **S1** du hast deinen ERSten film,
3607 **S1** (.) und da hast du das [ABgeschrieben?]
3608 **S2** [so;=das muss einmal DU][RCHlaufen?]
3609 **Taner** [alles von NE]Ustart-=
3610 **Taner** =ich hab den trick <<:-)> ge[SEHN >;]

3611 **S1** [von we]m hast [du die +++ +++,]
3612 **S2** [ja:;=das muss jetz einmal kurz DURCHlaufen,]
3613 **S2** dann SIEHT_S [noch nicht so GUT aus;]
3614 **Mustafa** [das find ich][SCHRECK][lich;]
3615 **S2** [aber][gleich;]
3616 **Menderes** [HAB ihn](.) in (.) KIno geguckt;
3617 (0.59)
3618 **S1** und da hast du [dir geMERKT was da STAND;]
3619 **Mustafa** [war das ERSten][s,]
3620 **S1** [THE]lego movie?
3621 (0.21)
3622 **S2** GLEICH ist es soweit;=
3623 **S2** =der computer BRAUCH n moment,
3624 **S2** um das alles AU[Szurechnen,]
3625 **Taner** [ja;=der film]is VOLL cool;
3626 (0.2)
3627 **S1** ja,
3628 (0.31)
3629 **S1** worum geht_s DA?
3630 **Jawara** ((schnalzt mit der zunge)) weißt du [wie lange die seKUNden brauchen,]
3631 **Taner** [da gibt_s (.) da gibt_s ei]nen [ZI:P?]
3632 **S2** [hm,]
3633 **Taner** da gibt_s so gragy,
3634 **Taner** (0.28) das is [!KLE!be]r;
3635 **S1** [KREgel,]
3636 **X** ((schnalzt mit der zunge))
3637 (0.33)
3638 **S1** KREgel gibt_s da?
3639 (0.48)
3640 **Taner** j[a;]
3641 **Menderes** [der]KREgel is ein (1.13) is (.) KLEber,
3642 **Menderes** (0.55) dass die (.) LEGos (.) zerstört;
3643 (0.21)
3644 **S1** <<mit Knarrstimme> oh WEIja >;
3645 (2.81)
3646 **Taner** ey LEUte,=der_s ja VOLL schle[cht;]
3647 **S2** [ja:,=]der BRAUCH n moment;=
3648 **S2** =der RECHner is noch nicht soweit;
3649 **S2** (0.31) der MUSS [das erst ma alles]AUSrechnen,
3650 **Mustafa** [RECHnen,]
3651 **S2** genau,

3652 **S2** (0.47) die ganzen [BILDer,]
3653 **Mustafa** [ich weiß][schon LANG][wie man das][ANmacht;]
3654 **S2** [(.) die ganzen][DAten,]
3655 **Jawara** [((schnalzt mit der zunge)) können das][ABmachen;]
3656 **S2** nja;=das MACH[T der noch nich NACH;]
3657 **Mustafa** [ich meine einun]ACHTzig;
3658 **S1** du MUSST es
3659 (0.23)
3660 **S2** das MACHT er jetz [AUCH,]
3661 **Taner** [g][h][u::::::::]
3662 **S2** [(0.56) NUR,]
3663 **S2** [(0.22) er BRAUCH halt n moment;]
3664 (1.26)
3665 **Taner** das computer is <<lachend> (guhu) >-
3666 **Taner** ((lacht)) ((lacht)) hab ich SELber geschrieben;
3667 **Taner** gu:: ((lacht))
3668 (0.38)
3669 **Taner** NICH essen;
3670 **S2** dafür BRAUCH man (0.38) eigentlich RICHtig gutes material;
3671 (0.7)
3672 **S1** was [MEINST du mit einem;]
3673 **S2** [also n GUten com]PUter;
3674 **S1** ach SO;
3675 (0.26)
3676 **S2** einen mit (1.18) REchenlei[stung;]
3677 **Taner** [oh äh]LEUte,=
3678 **S2** [damit man das halt wirklich so ZACK zack]zack zack,
3679 **Taner** [=hier liegt +++ ne MÖHre;]
3680 **S2** weil SO hat man immer n paar PAUsen,=
3681 **S2** =du musst n bisschen WARten-=
3682 **S2** =dass das (0.59) HOCHgela[den DURCHgerechnet hat-]
3683 **S1** [mit WELchem programm machst]du das jetz,
3684 **S2** (0.12) dem MOvie maker;
3685 **S1** MOvie maker;
3686 (0.23)
3687 **S2** hm_hm,
3688 (18.26)
3689 **Mustafa** na komm HER;
3690 (0.65)

3691 **S2** soa.
3692 (1.84)
3693 **S2** und die KISte,
3694 **S2** is halt ECHT n lahmer (0.86) v[on der von (wald),
]
3695 **S1** [ich hab gesehn da drin da]LIEgen noch [(0.58)
fünf ANdre]laptop (.) laptops;=ne,
3696 **Jawara** [WO ist die toilette,]
3697 (0.48)
3698 **S2** ja das äh:m: (0.45) problem ist das proGRAMM;
3699 **S1** (.) hm_hm,
3700 **Jawara** WO ist die toilette,
3701 (0.44)
3702 **S1** äh: h° (0.37) WEISS einer von euch wo die IS?
3703 (0.57)
3704 **S1** nee,
3705 (0.63)
3706 **Menderes** ich muss AUCH;
3707 **Menderes** geistige arbeit ist so [ANstreng]end;
3708 **S1** [echt,]
3709 **S1** willst du MITkommen,
3710 **S1** dann ZEIG ich euch die;
3711 (1.82)
3712 **S2** passt GUT-
3713 (0.53)
3714 **Taner** ich komm gleich AUCH-
3715 (1.1)
3716 **Taner** <<:-)> gleich >;
3717 (3.4)
3718 **Taner** die haun alle OHne mich AB,
3719 (2.64)
3720 **Taner** hey WARtet auf mich-
3721 (19.97)
3722 **D** FERtig,
3723 **S2** ((schnieft)) ja-=der muss jetz so_n bisschen
RECHnen;
3724 (0.57)
3725 **D** BITte-
3726 **S2** der RECHnet jetz noch_n bisschen,=
3727 **S2** =am besten wir machen_s (.) als LETZte
präsentation.
3728 (0.28)
3729 **D** ja;=kein proBLEM;

3730 (0.23)
3731 **D** ansonsten hätt ich dir ja den ANdern rechner noch hingestellt;
3732 **D** wenn er (.) ((schnalzt mit der zunge)) SCHNELler gegangen wär;
3733 **S2** nja-=das problem an dem ANderen is-
3734 **S2** der hat n altes äh: [(0.95)]MOvie maker,=
3735 **D** [((schnalzt mit der zunge)) okay.]
3736 **S2** =und das is LEIder nich kompaTIbel;
3737 (0.94)
3738 **D** das is ÄRgerlich.
3739 **S2** (.) hm_hm,
3740 (2.59)
3741 **S2** <<mit Knarrstimme> s:oa:: >.
3742 **S2** (0.29) machen wir langsam LANGsam,
3743 **S2** (0.27) und,
3744 **S2** da machmer noch eine (0.30) RANDfolie,
3745 **S2** (0.43)
3746 **D** soll ich: dann den (.) BEAmer ANmachen,
3747 **S2** (0.58) ja.
3748 **S2** (.) wir ähm LASsen_s über_n BEAmer laufen;
3749 (0.22)
3750 **D** gut.
3751 **D** dann RÄUM ich das dahinten WEG;
3752 (1.21)
3753 **S2** <<fast singend> okay:: >-
3754 (66.48)
3755 **Taner** ist_s schon BESser geworden?
3756 (0.82)
3757 **Jawara** DIE sind gerannt;
3758 **Jawara** da bin [ich nur MITge][rannt;]
3759 **S1** [nee:;=aber WEISST du,]
3760 **S1** [das]äh: (.) ik fin[d_s NICH so rich]tig GUT ehrlich gesagt;
3761 **Mustafa** [ein]
3762 **Jawara** ER und ich sind JETboys;
3763 ((kinder lachen))
3764 **S2** jungs;=
3765 **S2** =was LOS;
3766 (0.36)
3767 **S2** LOS;
3768 **S2** kommt noch ma[l RAN kurz?]
3769 **Mustafa** [er hat mir n BEIN ge]stellt;

3770 (1.34)
3771 **S2** wir GUcken ma ob_s n bisschen FLÜSsiger läuft,
3772 (0.8)
3773 **Taner** man SIEHT nich so gut +++;
3774 **Jawara** kann jemand die muSIK lauter machen?
3775 (0.31)
3776 **S2** ja;=die kommt (.) die WIRD leiser;
3777 (0.26)
3778 **D** [wenn ihr das einmal DURCH]geguckt habt,
3779 **S2** [die WIRD so;]
3780 **D** KOMMT ihr dann RÜber,
3781 **S2** ja.
3782 (0.23)
3783 **D** [okay]
3784 **Taner** [ja;]
3785 (0.65)
3786 **D** den BEAmer hab ich schon ANgestellt;
3787 (0.41)
3788 **S2** nee;
3789 **Taner** [ich werde]beRÜHMT sein;
3790 **S2** [(.) kann no NICH;]
3791 (0.16)
3792 **S2** IS noch nich BESser-
3793 (0.3)
3794 **Mustafa** KLEIN sind [die menschen;]
3795 **S2** [ihr seht es]GLEICH,
3796 (0.41)
3797 **S2** geNAUso wie die ANdern,
3798 (0.44)
3799 **S2** als äh:m (.) das ALlererstes mal;=
3800 **S2** [=genau;]
3801 **X** [ein]
3802 (2.64)
3803 **Jawara** das_s ein MInifilm;
3804 (1.44)
3805 **Jawara** EUer film den ihr schon ma ge[MACHT habt?]
3806 **Menderes** [oh][danke;]
3807 **Jawara** [DEM mit]den HAI,
3808 **Jawara** der WAR sogar wa (.) länger;
3809 (5.61)
3810 **Mustafa** ((schnalzt mit der zunge)) du DARFST nich;
3811 **Mustafa** du (.) es wird gleich geFILMT;

3812 **Mustafa** DA;
3813 (0.88)
3814 **Taner** is eigentlich ein GUter (.) schild;
3815 (0.63)
3816 **Taner** ((lacht))
3817 (2.51)
3818 **Taner** dass (.) die <<:-)> INsel > platzt;
3819 **Taner** aber;
3820 **Taner** pasSIERT leider <<:-)> nich >;
3821 (4.05)
3822 **Taner** sieht wie ein [aGENT]aus;
3823 **Mustafa** [was IST das;]
3824 (0.92)
3825 **Taner** HEY,
3826 **Taner** (.) leute,=
3827 **Taner** =warum tut ein agent auf einem SCHIFF auf,
3828 **Taner** <<singend> de a uh di di di die di di di die äh di tsch tsch die batman >
3829 (1.13)
3830 **Menderes** hm:
3831 (7.6)
3832 **Jawara** EY;
3833 (4.47)
3834 **S2** so[u:::]
3835 **Menderes** [ein man]n;
3836 (1.47)
3837 **S2** ((räuspert sich mit Dehnung zum Schluss)) ihr könnt schon ma mit RÜbergehn;
3838 (0.48)
3839 **S2** wir treffen uns alle DA;